



ГОДИШЕН КОНКУРС
за финансирање проекти од национален интерес во културата
од областа на музичката и музичко-сценската дејност за 2026 година
со Пријава за проект од областа на музичката и музичко-сценската дејност за 2026 година

Министерството за култура и туризам во 2026 година ќе ги поддржи следниве видови проекти од областа на музичката и музичко-сценската дејност:

	I. ВИДОВИ ПРОЕКТИ	Максимален износ на финансиска поддршка
1.	Организација и реализација на проекти од областа на музичката дејност	
1.1	Солистички концерти/рецитални концерти со или без придружба	до 120 000 денари
1.2	Солистички концерти/рецитални концерти со оркестарска придружба (повеќе од 10 инструменталисти)	до 500 000 денари
1.3	Прв солистички концерт со или без придружба	до 50 000 денари
1.4	Циклус солистички/рецитални/камерни концерти (само за правни лица)	до 800 000 денари
1.5	Концерти на помали камерни состави	до 400 000 денари
1.6	Концерти на камерни оркестри	до 600 000 денари
1.7	Прв концерт на камерен ансамбл (до квинтет)	до 120 000 денари
1.8	Концерти на домашна популарна музика	до 500 000 денари
1.9	Активности и целовечерни концерти на вокални ансамбли (хорови)	до 400 000 денари
2	Активности и целовечерни настапи на танцовите/балетските ансамбли (модерен балет/современ танц)	до 500 000 денари
3.	Музички и танцови интернационални натпревари	до 800 000 денари
4.	Музичко-сценски проекти наменети за инклузија на маргинализираните лица и на лицата со посебни потреби	до 100 000 денари

ЗАБЕЛЕШКИ:

- Министерството за култура и туризам нема да финансира проекти во кои музиката и танцот, програмски и концепциски, не се основа на проектот.
- Проектите од областа на фолклорот се пријавуваат на Годишниот конкурс за финансирање проекти од национален интерес во културата од областа на фолклорот за 2026 година со посебна пријава.
- Министерството за култура и туризам нема да финансира проекти што се реализираат во кафетерии, ресторани, дискотекви и казина.

- Министерството за култура и туризам нема да финансира трошоци за исплаќање комунални, сметководствени и телекомуникациски услуги, како и за набавка (купување) на техничка опрема и мебел.

II. ПРИОРИТЕТИ

За да може проектот да биде оценуван од страна на стручна комисија, со пријавениот проект треба да се исполнат најмалку 2 (два) од следниве приоритети во согласност со видот на проектот:

1. Промовирање домашно музичко и танцово творештво.
2. Одбележување значајни јубилеи и датуми поврзани со домашни автори, установи, струкови здруженија и изведувачи од областа на музиката, музичко-сценската дејност и танцовата уметност во 2026 година (50, 75, 100 години).
3. Изразување, негување и афирмација на културниот идентитет на заедниците во државава.
4. Поттикнување стилска и жанровска разновидност кои се карактеризираат со иновативност, креативност и премиерни изведби.
5. Реализација на концерти на атрактивни културни локалитети и туристички дестинации во државава.
6. Дисперзирање на културните содржини со цел унапредување на културата на локално ниво и овозможување рамномерен културен развој на територијата на целата земја.
7. Поддршка и промоција на младите уметници.
8. Поттикнување на учеството на лица со посебни потреби, на лица во положба на социјален ризик и на маргинализирани групи.

III. УСЛОВИ ЗА УЧЕСТВО НА КОНКУРСОТ

За да може проектот да биде оценуван од страна на стручна комисија, подносителот на пријавата треба да ги исполни следниве:

A) ОПШТИ УСЛОВИ

- Да е државјанин на Република Северна Македонија (за физички лица).
- Да е регистриран во Централниот регистар на Република Северна Македонија, со исклучок на единиците на локалната самоуправа, локалните установи и другите правни лица чиј основач е Република Северна Македонија (за правни лица).
- Да има документ со кој се потврдува учеството на наведените учесници и соработници во проектот (освен кога носителот на проектот не пријавил други учесници или соработници).
- Да има обезбедено простор за реализација на проектот.
- Да ги има регулирано авторските права (доколку од проектот произлегува обврска за регулирање на авторските права).
- Да има официјална покана за учество (доколку проектот се реализира врз основа на покана).
- Да има договор за соработка (доколку проектот се реализира врз основа на договорена соработка).

B) ПОСЕБНИ УСЛОВИ ПО ОДДЕЛНИ ВИДОВИ ПРОЕКТИ

Подносителот на проект од областа на музичката дејност во целост треба да ги исполни наведените посебни услови:

1. Организација и реализација на проекти од областа на музичката дејност

1.1. Солистички концерти/рецитални концерти со или без придружба со максимален износ на финансиска поддршка до 120 000 денари

Солистот треба да има реализирано:

- активна концертна дејност повеќе од 10 години од првиот солистички/рецитален настап;
- најмалку 3 рецитални концерти со различна програма во РСМ во изминатите 10 години;
- најмалку 3 концерти на фестивалите во државава во изминатите 10 години;
- да има најмалку едно дело од домашното уметничко творештво на програмата со која конкурира (да се наведат авторот и насловот на делото).

1.2 Солистички концерти/рецитални концерти со оркестарска придружба (повеќе од 10 инструменталисти) со максимален износ на финансиска поддршка до 500 000 денари

Солистот треба да има реализирано:

- активна концертна кариера повеќе од 10 години од првиот солистички/рецитален настап;
- најмалку 3 рецитални концерти со различна програма во РСМ во изминатите 10 години;
- најмалку 3 концерти на фестивалите во државава во изминатите 10 години;
- да има најмалку едно дело од домашното уметничко творештво на програмата со која конкурира (да се наведат авторот и насловот на делото).

1.3 Прв солистички концерт со или без придружба со максимален износ на финансиска поддршка до 50 000 денари

Солистот треба да има:

- препораки од две компетентни лица од струката или од институциите од дејноста;
- да има реализирано најмалку 1 концерт во камерен состав;
- детална концертна програма со најмалку едно дело од домашното уметничко творештво (да се наведат авторот и насловот на делото).

1.4 Циклус солистички/рецитални/камерни концерти (само за правни лица) со максимален износ на финансиска поддршка до 800 000 денари

Право на учество имаат само правни лица со:

- најмалку 15-годишно искуство во организација и реализација на концерти во земјава;
- детално конципирана програма со наведени солисти/камерни состави;
- дела од домашното уметничко творештво на програмата со која се конкурира (да се наведат автори и наслови на делата).

1.5 Концерти на помали камерни состави со максимален износ на финансиска поддршка до 400 000 денари

Камерниот состав треба да има:

- реализирано најмалку 5 камерни концерти со различна програма во изминатите 10 години;
- реализирано најмалку 3 концерти на фестивалите во државава во изминатите 10 години;

- најмалку едно дело од домашното уметничко творештво на програмата со која конкурира (да се наведат авторот и насловот на делото).

1.6 Концерти на камерни оркестри со максимален износ на финансиска поддршка до 600 000 денари

Камерниот оркестар треба да има:

- реализирано најмалку 5 камерни концерти со различна програма во изминатите 10 години;
- реализирано најмалку 3 концерти на фестивалите во државава во изминатите 10 години;
- најмалку едно дело од домашното уметничко творештво на програмата со која конкурира (да се наведат авторот и насловот на делото).

1.7 Прв концерт на камерен ансамбл (до квинтет) со максимален износ на финансиска поддршка до 120 000 денари

Уметниците кои настапуваат треба да имаат поединечно:

- учествувано во најмалку 2 групни концерти на млади уметници;
- остварено најмалку 1 настап во камерен состав.

Камерниот ансамбл треба да има:

- најмалку едно дело од домашното уметничко творештво на програмата со која конкурира (да се наведат авторот и насловот на делото).

1.8 Концерти на домашна популарна музика со максимален износ на финансиска поддршка до 500 000 денари

Подносителот на апликацијата треба да има:

- реализирано најмалку 5 концерти на популарна музика во државава во последните 10 години;
- издадено најмалку 2 албуми.

1.9 Активности и целовечерни концерти на вокални ансамбли – хорови (само за правни лица) со максимален износ на финансиска поддршка до 400 000 денари

Вокалниот ансамбл – хорот треба да има:

- реализирано најмалку 10 концерти во државата и странство во последните 10 години;
- реализирано концертни настапи на најмалку 3 фестивали во државава во последните 10 години;
- освоено најмалку 2 награди на реномирани хорски натпревари во странство во последните 10 години;
- најмалку 2 дела од домашното уметничко творештво на програмата со која конкурира (да се наведат авторот и насловот на делата).

2. Активности и целовечерни настапи на танцовите/балетските ансамбли (модерен балет/современ танц) (само за правни лица) со максимален износ на финансиска поддршка до 500 000 денари

Правното лице треба да има:

- реализирано најмалку 5 проекти во државава во последните 10 години (танцовата група);
- најмалку 3 изведени кореографии (за кореографот) во последните 10 години;
- договор за копродукција со установа од областа на културата.

3. Музички и танцови интернационални натпревари (само за правни лица) со максимален износ на финансиска поддршка до 800 000 денари

Организаторот на натпреварот треба да достави потврда за:

- интернационална жири-комисија со најмалку 2 странски члена;
- натпреварот да е дел од интернационална мрежа за натпревари или други меѓународни асоцијации и организации.

4. Музичко-сценски проекти наменети за инклузија на маргинализираните лица и лицата со посебни потреби со максимален износ на финансиска поддршка до 100 000 денари

Подносителите на апликацијата треба:

- да се носители на лиценци за вршење стручна работа во дејноста социјална заштита издадени од соодветните институции од областа;
- да имаат реализирано најмалку 3 проекти од ваков вид во последните 10 години.

IV. КРИТЕРИУМИ И МЕРИЛА ВРЗ ЧИЈА ОСНОВА ЌЕ СЕ ВРШИ ОЦЕНА НА ПРОЕКТИТЕ

Стручна комисија ќе врши оцена на проектите врз основа на следниве критериуми:

1. Квалитет на содржината на проектот.
2. Човечки ресурси.
3. Финансиска оправданост.

Горенаведените критериуми ќе се оценуваат според следниве мерила:

1. Квалитет на содржината на проектот – вкупно 70 бода

Квалитетот на проектот ќе се цени преку креативност, оригиналност / автентичност, очекувано влијание, актуелност, видливост.

2. Човечки ресурси – вкупно 15 бода

Човечките ресурси ќе се ценат преку уметничките, односно стручните достигнувања на носителите и на учесниците во проектот.

3. Финансиска оправданост – вкупно 15 бода

Финансиската оправданост треба да ја изразува реалната проекција за висината на вкупните трошоци за реализација на проектот, како и реалниот баланс меѓу авторските хонорари и другите трошоци за реализација на проектот.

V. НАЧИН НА ФИНАНСИРАЊЕ

За да може да биде избран и финансиран како проект од национален интерес во културата, проектот треба да добие најмалку 40 бод, од вкупно 100 бода, во согласност со критериумите и мерилата врз чија основа е извршена оцена на проектите.

Министерството за култура и туризам ќе учествува во финансирањето на проектот со најмалку 40 % од средствата во максимален износ во денари утврдени по видови проекти од глава I. Видови проекти од овој годишен конкурс.

По исклучок, доколку проектот добие најмалку 40 бод, а побараните средства се пониски од износот на 40 % од средствата што би требало да се одобрат, Министерството за култура и туризам го задржува правото да учествува во финансирање на проектот, но не во износ повисок од побараната сума од корисникот.

Вкупниот буџет за сите видови проекти ќе се утврди по донесувањето на Буџетот на Република Северна Македонија за 2026 година.

РЕПУБЛИКА СЕВЕРНА МАКЕДОНИЈА МИНИСТЕРСТВО ЗА КУЛТУРА И ТУРИЗАМ	
ПРИЈАВА за проект од областа на музичката и музичко-сценската дејност за 2026 година	
1. ОПШТИ ПОДАТОЦИ ЗА ПОДНОСИТЕЛОТ НА ПРИЈАВАТА	
Име на физичкото лице:	Целосен назив на правното лице (во согласност со тековната состојба):
Презиме на физичкото лице:	
Адреса:	Адреса:
Телефон:	Телефон:
Електронска адреса:	Електронска адреса:
Веб-страница: *	Веб-страница: *
Пол:	Единствен даночен број на правното лице:
Единствен матичен број на граѓанинот (ЕМБГ):	Жиро-сметка на правното лице:
Возраст (во моментот на аплицирање):	Депонент на банка на правното лице:
	Име и презиме на одговорното лице во правното лице:
	Име и презиме на носителот на проектот:
	Пол:
	Возраст (во моментот на аплицирање):

2. ОПШТИ ПОДАТОЦИ ЗА ПРОЕКТОТ
Целосен наслов на проектот:
Место/а на одржување на проектот:
1.
2.

3. ДОПОЛНИТЕЛНИ ПОДАТОЦИ ЗА ПРОЕКТОТ	
3.1. Вкупен буџет на проектот	
3.2. Побарани средства од Министерството за култура и туризам	
3.3. Други извори на финансирање на проектот	

3.4. Вид на проектот (да се наведе видот на проектот од глава I. од Годишниот конкурс)	
3.5. Место (простор), град на одржување	
3.6. Време (период, датум) и времетраење (во денови) на проектот	од _____ до _____ / _____ денови
3.7. Носител на проектот (име и презиме, телефон за контакт и е-адреса)	
3.8. Други соработници вклучени во проектот (име и презиме, ангажман, телефон за контакт и е-адреса)	

4. СОДРЖИНА НА ПРОЕКТОТ

4.1. Кој/кои приоритет/и од Конкурсот ги исполнува проектот (да се наведе/дат редниот/те број/еви на приоритетот/ите од глава II. од Годишниот конкурс)
4.2. Цели на проектот
4.3. Очекувани резултати
4.4. Опис на проектот (600 – 1000 зборови/само текст. Доколку текстот е поголем од 1000 зборови, да се прикачи како дополнителен документ)

5. ЧОВЕЧКИ РЕСУРСИ

5.1. Општ опис за стручноста, компетентноста, односно уметничките достигнувања на носителот на проектот, на учесниците и на другите соработници или портфолио за правното лице (Да се прикачат биографии, односно портфолио како дополнителен документ)

6. ФИНАНСИСКИ ПЛАН НА ПРОЕКТОТ

6.1. Опис на трошокот	Вредност (изразена во денари)
1.	
2.	
3.	
4.	
Вкупен износ на потребни средства за проектот	

6.1.1. Финансиски средства побарани од Министерството за култура и туризам	
6.1.2. Финансиски средства обезбедени од други извори (Доколку за проектот се обезбедени финансиски средства од други извори, задолжително да се наведат изворот и износот на средствата)	
1.	
2.	
3.	
Вкупен износ на финансиски средства обезбедени од други извори	

7. ЗАДОЛЖИТЕЛНА ДОКУМЕНТАЦИЈА

Задолжителни документи со кои се потврдува дека се исполнети ОПШТИТЕ УСЛОВИ

- ☐ За физички лица: Уверение за државјанство или лична карта или пасош.
- ☐ За правни лица: Тековна состојба, што не е постара од 6 месеци, издадена од Централниот регистар на Република Северна Македонија, со исклучок на единиците на локалната самоуправа, локалните установи и другите правни лица чиј основач е Република Северна Македонија.
- ☐ Потпишана изјава/преддоговор од сите наведени учесници со која се потврдува нивното учество доколку подносителот е физичко лице.
- ☐ Изјава или документ за обезбеден простор за реализација на проектот (или согласност од единиците на локалната самоуправа за користење јавен отворен простор).
- ☐ Согласност/изјава/преддоговор за регулирање на авторските права (доколку од проектот произлегува обврска за регулирање на авторските права).
- ☐ Официјална покана за учество (доколку проектот се реализира врз основа на покана).
- ☐ Договор за соработка (доколку проектот се реализира врз основа на договорена соработка).

Задолжителни документи со кои се потврдува дека се исполнети ПОСЕБНИТЕ УСЛОВИ

1. За организација и реализација на проекти од областа на музичката дејност:

1.1. За солистички концерти/рецитални концерти со или без придружба со максимален износ на финансиска поддршка до 120 000 денари

- ☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на проекти и/или авторски договори со кои се потврдува:
 - активна концертна дејност повеќе од 10 години од првиот солистички/рецитален настап;
 - најмалку 3 рецитални концерти со различна програма во РСМ во изминатите 10 години;
 - најмалку 3 концерти на фестивалите во државава во изминатите 10 години;
- ☐ Концертна програма со најмалку едно дело од домашното уметничко творештво (да се наведат делото и името на авторот).

1.2 За солистички концерти/рецитални концерти со оркестарска придружба (повеќе од 10 инструменталисти) со максимален износ на финансиска поддршка до 500 000 денари

- ☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за

реализација на проекти и/или авторски договори со кои се потврдува:

- активна концертна дејност повеќе од 10 години од првиот солистички/рецитален настап;
- најмалку 3 рецитални концерти со различна програма во РСМ во изминатите 10 години;
- најмалку 3 концерти на фестивалите во државава во изминатите 10 години;

☐ Концертна програма со најмалку едно дело од домашното уметничко творештво (да се наведат делото и името на авторот).

1.3 За прв солистички концерт со или без придружба со максимален износ на финансиска поддршка до 50 000 денари

☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на проекти и/или авторски договори со кои се потврдува реализација на најмалку 1 концерт во камерен состав.

☐ Препораки од две компетентни лица од струката или од институциите од дејноста.

☐ Концертна програма со најмалку едно дело од домашното уметничко творештво (да се наведат делото и името на авторот).

1.4 За циклус солистички/рецитални/камерни концерти (само за правни лица) со максимален износ на финансиска поддршка до 800 000 денари

☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на проекти и/или авторски договори со кои се потврдува најмалку 15-годишно искуство во организација и реализација на концерти во земјава.

☐ Детално конципирана програма со наведени солисти/камерни состави.

☐ Детално конципирана програма со дела од домашното уметничко творештво (да се наведат авторите и насловите на делата).

1.5 За концерти на помали камерни состави со максимален износ на финансиска поддршка до 400 000 денари

☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на проекти и/или авторски договори со кои подносителот потврдува:

- најмалку 5 камерни концерти со различна програма во изминатите 10 години;
- најмалку 3 концерти на фестивалите во државава во изминатите 10 години;

☐ Концертна програма со најмалку едно дело од домашното уметничко творештво (да се наведат делото и името на авторот).

1.6 За концерти на камерни оркестри со максимален износ на финансиска поддршка до 600 000 денари

☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на проекти и/или авторски договори со кои подносителот потврдува:

- најмалку 5 камерни концерти со различна програма во изминатите 10 години;
- најмалку 3 концерти на фестивалите во државава во изминатите 10 години;
- најмалку 2 концерти во странство во изминатите 10 години.

☐ Концертна програма со најмалку едно дело од домашното уметничко творештво (да се наведат делото и името на авторот).

1.7 За прв концерт на камерен ансамбл (до квинтет) со максимален износ на финансиска поддршка до 120 000 денари

☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на проекти и/или авторски договори со кои уметниците што настапуваат поединечно потврдуваат:

- настапи на најмалку 2 групни концерти на млади уметници;
- најмалку 1 настап во камерен состав.

☐ Концертна програма со најмалку едно дело од домашното уметничко творештво (да се наведат делото и името на авторот).

1.8 За концерти на домашна популарна музика со максимален износ на финансиска поддршка до 500 000 денари

☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на проекти и/или авторски договори со кои се потврдува:

- реализација на најмалку 5 концерти на популарна музика во државава и во странство во последните 10 години;
- издадени најмалку 2 албуми.

1.9 За активности и целовечерни концерти на вокални ансамбли – хорови (само за правни лица) со максимален износ на финансиска поддршка до 400 000 денари

☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на проекти и/или авторски договори со кои се потврдува:

- најмалку 10 концерти во државава и во странство во последните 10 години;
- концертни настапи на најмалку 3 фестивали во државава во последните 10 години;
- најмалку 2 награди на реномирани хорски натпревари во странство во последните 10 години.

☐ Концертна програма со најмалку две дела од домашното уметничко творештво (да се наведат делата и имињата на авторите).

2. За активности и целовечерни настапи на танцовите/балетските ансамбли (модерен балет/современ танц) (само за правни лица) со максимален износ на финансиска поддршка до 500 000 денари

☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на проекти и/или авторски договори со кои се потврдува:

- реализација на најмалку 5 проекти во државава во последните 10 години (танцовата група);
- најмалку 3 изведени кореографии (за кореографот) во последните 10 години;

☐ Договор за копродукција со установа од областа на културата.

3. За музички и танцови интернационални натпревари со максимален износ на финансиска поддршка до 800 000 денари

☐ Изјави за учество на членови на жири-комисија со најмалку 2 странски члена.

☐ Документ со кој се потврдува членство во интернационална мрежа за натпревари или други меѓународни асоцијации и организации.

4. За музичко-сценски проекти наменети за инклузија на маргинализираните лица и на лицата со посебни потреби со максимален износ на финансиска поддршка до 100 000 денари

- ☐ Лиценца за вршење стручна работа во дејноста социјална заштита издадени од соодветните институции од областа.
- ☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за најмалку 3 реализирани проекти од ваков вид во последните 10 години.

Дополнителни документи:

- ☐ Писма за изразување намери (финансиски) или понуди или јавно објавени цени за бараните услуги и стоки од нивните даватели.

ЗАБЕЛЕШКА: Подносителот на пријавата може да достави и линкови до наведените содржини (плакати, фотографии, видеа, аудиоснимки и сл. со кои се потврдува реализацијата на проектот/учество во проектот)

Линк 1:

Линк 2:

Линк 3:

8. ИЗЈАВА НА ПОДНОСИТЕЛОТ НА ПРИЈАВАТА (да се обележи празниот квадрат со x)

- ☐ Под целосна морална и кривична одговорност изјавувам дека податоците во пријавата и документите прикачени кон неа се точни и вистинити.

Датум:

Подносител на пријавата
(име и презиме)

Потпис