Република Северна Македонија
Министерство за култура и туризам

Republika e Maqedonisë së Veriut
Ministria e Kulturës dhe e Turizmit

ГОДИШЕН КОНКУРС
за финансирање манифестации и фестивали од национален интерес во културата за 2026 година со Пријава за манифестации и фестивали за 2026 година

Министерството за култура и туризам во 2026 година ќе ги поддржи следниве видови манифестации и фестивали:

I. ВИДОВИ МАНИФЕСТАЦИИ И ФЕСТИВАЛИ

	I. ВИДОВИ ПРОЕКТИ	Максимален износ на финансиска поддршка
1.	**Манифестации и фестивали од мултидисциплинарен карактер**	
1.1	Повеќедневни манифестации/фестивали од мултидисциплинарен карактер со традиција и континуирано одржување над 35 години	до 1 200 000 денари
1.2	Ревијални манифестации/фестивали од мултидисциплинарен карактер	до 500 000 денари
2.	**Манифестации и фестивали од драмската дејност**	
2.1	Драмски манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување над 35 години со најмалку 10 професионални драмски претстави во програмата	до 4 000 000 денари
2.2	Драмски манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување над 15 години со најмалку 8 професионални драмски претстави во програмата	до 3 000 000 денари
2.3	Драмски манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување над 5 години со најмалку 5 професионални драмски претстави во програмата	до 1 500 000 денари
2.4	Драмски манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување до 5 години со најмалку 3 професионални драмски претстави во програмата	до 800 000 денари
2.5	Драмски аматерски манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување над 15 години	до 500 000 денари
2.6	Детски драмски манифестации/фестивали	до 500 000 денари
3.	**Манифестации и фестивали од музичката и музичко-сценската дејност**	
3.1	Музички манифестации и фестивали со традиција и континуирано одржување над 35 години	до 4 000 000 денари
3.2	Музичко-сценски манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување над 15 години	до 2 500 000 денари

ПРИМЕРОК

3.3	Музичко-сценски манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување до 15 години	до 1 000 000 денари
3.4	Камерни музички манифестации/фестивали	до 500 000 денари
3.5	Детски музички фестивали	до 500 000 денари
3.6	Фестивали на домашна музика со натпреварувачки карактер	до 1 500 000 денари
3.7	Еднодневни музички манифестации/фестивали	до 400 000 денари
4.	**Манифестации и фестивали од областа на фолклорот**	
4.1	Фолклорни манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување над 35 години	до 1 200 000 денари
4.2	Фолклорни манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување над 20 години	до 800 000 денари
4.3	Фолклорни манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување над 5 години	до 500 000 денари
4.4	Детски фолклорни манифестации/фестивали	до 300 000 денари
4.5	Повеќедневни фестивали на новосоздадена народна музика со натпреварувачки карактер	до 1 300 000 денари
4.6	Ревијални фестивали на новосоздадена народна музика	до 400 000 денари
4.7	Еднодневни фолклорни манифестации/фестивали	до 300 000 денари
5.	**Манифестации и фестивали од областа на литературата**	
5.1	Литературни манифестации / фестивали со вклученост на над 50 (педесет) издавачи и над 40 (четириесет) домашни и странски автори, кои активно се одржуваат над 6 (шест) дена	до 2 400 000 денари
5.2	Литературни манифестации/фестивали со вклученост на над 15 (петнаесет) домашни и странски автори и издавачи, кои активно се одржуваат од 3 (три) до 5 (пет) дена	до 400 000 денари
5.3	Литературни манифестации/фестивали со вклученост на над 10 (десет) домашни и странски автори и издавачи, кои активно се одржуваат до 2 (два) дена	до 80 000 денари
5.4	Еднодневни литературни манифестации/фестивали	до 50 000 денари
5.5	Литературни манифестации/фестивали на кои се доделуваат награди за врвни достигнувања во различни области од литературата	до 450 000 денари

<u>ЗАБЕЛЕШКИ:</u>

- **На Годишниот конкурс за финансирање манифестации и фестивали од национален интерес во културата за 2026 година може да конкурираат само правни лица.**
- **Министерството за култура и туризам нема да финансира манифестации и фестивали во кои уметничката содржина, програмски и концепциски, не е основа на манифестацијата или на фестивалот.**
- **Министерството за култура и туризам нема да финансира трошоци за исплаќање комунални, сметководствени и телекомуникациски услуги, како и за набавка (купување) на техничка опрема и мебел.**

ПРИМЕРОК

- **Министерството за култура и туризам нема да финансира манифестации/фестивали што се реализираат во кафетерии, ресторани, дискоклубови и казина, со исклучок на манифестации/фестивали од областа на литературата.**
- **Министерството за култура и туризам нема да финансира проекти од областа на филмската дејност, бидејќи истите се финансираат од Агенцијата за филм на РСМ.**

II. ПРИОРИТЕТИ

За да може пријавата за манифестации и фестивали да биде оценувана од страна на стручна комисија, треба да се исполни најмалку 1 (еден) од следниве приоритети:

1. Унапредување на творечката и на изведувачката уметност.
2. Поттикнување иновативност и креативност.
3. Афирмирање на културната разновидност и на соработката меѓу заедниците во државава.
4. Стимулирање и промовирање домашни, меѓународни и интеркултурни вмрежувања, соработка, партнерски проекти, кои придонесуваат кон развој на домашниот туризам.
5. Поттикнување на учеството на домашни автори.
6. Поттикнување изведби на реномирани домашни уметници.
7. Поттикнување на учеството на лица со попреченост, на лица во социјален ризик или на маргинализирани групи.
8. Унапредување на родовата рамноправност.

III. УСЛОВИ ЗА УЧЕСТВО НА КОНКУРСОТ

За да може пријавата за манифестации и фестивали да биде оценувана од страна на стручна комисија, подносителот на пријавата треба да ги исполни следниве:

А) ОПШТИ УСЛОВИ

- Да е регистриран во Централниот регистар на Република Северна Македонија, со исклучок на единиците на локалната самоуправа, локалните установи и другите правни лица чиј основач е Република Северна Македонија (за правни лица).
- Да има документ со кој се потврдува учеството на наведените учесници и соработници во проектот.
- Да има обезбедено простор за реализација на проектот.
- Да ги има регулирано авторските права (доколку од проектот произлегува обврска за регулирање на авторските права).
- Да има договор за соработка (доколку проектот се реализира врз основа на договорена соработка).

Б) ПОСЕБНИ УСЛОВИ ПО ОДДЕЛНИ ВИДОВИ ПРОЕКТИ

Подносителите на пријавите за манифестации/фестивали во целост треба да ги исполнат сите наведени посебни услови од видот за кој аплицираат.

1. Манифестации и фестивали од мултидисциплинарен карактер

1.1. Повеќедневни манифестации/фестивали од мултидисциплинарен карактер со традиција и континуирано одржување над 35 години, со максимален износ на финансиска поддршка до 1 200 000 денари

Правниот субјект треба да:

- има реализирано над 35 (триесет и пет) изданија на манифестацијата/фестивалот за која аплицира, а кои биле од мултидисциплинарен карактер и траеле повеќе од 2 (два) дена;
- достави детална програма на манифестацијата/фестивалот со учесници што ќе трае повеќе од 2 (два) дена во 2026 година.

1.2. Ревијални манифестации/фестивали од мултидисциплинарен карактер, со максимален износ на финансиска поддршка до 500 000 денари

Правниот субјект треба да:

- има реализирано најмалку 2 (две) изданија на манифестацијата/фестивалот за која аплицира, а кои биле од мултидисциплинарен карактер и траеле повеќе од 2 (два) дена;
- достави детална програма на манифестацијата/фестивалот со учесници што ќе трае повеќе од 2 (два) дена во 2026 година.

2. Манифестации и фестивали од драмската дејност

2.1 Драмски манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување над 35 години со најмалку 10 професионални драмски претстави во програмата, со максимален износ на финансиска поддршка до 4 000 000 денари

Правниот субјект треба да:

- има реализирано најмалку 35 (триесет и пет) изданија на драмската манифестација/фестивал за која аплицира, а кои траеле повеќе од 2 (два) дена;
- достави концепт на манифестацијата/фестивалот со дефиниран карактер на програмата, број и застапеност на домашни и/или на странски уметници/ансамбли.

2.2 Драмски манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување над 15 години со најмалку 8 професионални драмски претстави во програмата, со максимален износ на финансиска поддршка до 3 000 000 денари

Правниот субјект треба да:

- има реализирано најмалку 15 (петнаесет) изданија на драмската манифестација/фестивал за која аплицира, а кои траеле повеќе од 2 (два) дена;
- достави концепт на манифестацијата/фестивалот со дефиниран карактер на програмата, број и застапеност на домашни и/или на странски уметници/ансамбли.

2.3. Драмски манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување над 5 години со најмалку 5 професионални драмски претстави во програмата, со максимален износ на финансиска поддршка до 1 500 000 денари

Правниот субјект треба да:

- има реализирано најмалку 5 (пет) изданија на драмската манифестација/фестивал за која аплицира, а кои траеле повеќе од 2 (два) дена;
- достави концепт на манифестацијата/фестивалот со дефиниран карактер на програмата,

ПРИМЕРОК

број и застапеност на домашни и/или на странски уметници/ансамбли.

2.4. Драмски манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување до 5 години со најмалку 3 професионални драмски претстави во програмата, со максимален износ на финансиска поддршка до 800 000 денари

Правниот субјект треба да:

- има реализирано најмалку 3 (три) изданија на драмската манифестација/фестивал за која аплицира, а кои траеле повеќе од 2 (два) дена;
- достави концепт на манифестацијата/фестивалот со дефиниран карактер на програмата, број и застапеност на домашни и/или на странски уметници/ансамбли.

2.5 Драмски аматерски манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување над 15 години, со максимален износ на финансиска поддршка до 500 000 денари

Правниот субјект треба да:

- има реализирано најмалку 15 (петнаесет) изданија на драмската манифестација/фестивал за која аплицира, а кои траеле повеќе од 2 (два) дена;
- достави концепт на манифестацијата/фестивалот со дефиниран карактер на програмата, број и застапеност на домашни и/или на странски уметници/ансамбли.

2.6 Детски драмски манифестации/фестивали, со максимален износ на финансиска поддршка до 500 000 денари

Правниот субјект треба да:

- има реализирано најмалку 5 (пет) изданија на драмската манифестација/фестивал за која аплицира, а кои траеле повеќе од 2 (два) дена;
- достави концепт на манифестацијата/фестивалот со дефиниран карактер на програмата, број и застапеност на домашни и/или на странски уметници/ансамбли.

3. Манифестации и фестивали од музичката и музичко-сценската дејност

3.1 Музички манифестации и фестивали со традиција и континуирано одржување над 35 години, со максимален износ на финансиска поддршка до 4 000 000 денари

Правниот субјект треба да:

- има реализирано најмалку 35 (триесет и пет) изданија на музичката манифестација/фестивал за која аплицира, а кои траеле повеќе од 2 (два) дена;
- достави детална програма на манифестацијата/фестивалот со учесници што ќе трае повеќе од 2 (два) дена во 2026 година.

3.2 Музичко-сценски манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување над 15 години, со максимален износ на финансиска поддршка до 2 500 000 денари

Правниот субјект треба да:

- има реализирано повеќе од 15 (петнаесет) изданија на музичката манифестација/фестивал за која аплицира, а кои траеле повеќе од 2 (два) дена;
- достави детална програма на манифестацијата/фестивалот со учесници што ќе трае повеќе од 2 (два) дена во 2026 година.

ПРИМЕРОК

3.3 Музичко-сценски манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување до 15 години, со максимален износ на финансиска поддршка до 1 000 000 денари

Правниот субјект треба да:

- има реализирано најмалку 3 (три) изданија на музичката манифестација/фестивал за која аплицира, а кои траеле повеќе од 2 (два) дена;
- достави детална програма на манифестацијата/фестивалот со учесници што ќе трае повеќе од 2 (два) дена во 2026 година.

3.4 Камерни музички манифестации/фестивали, со максимален износ на финансиска поддршка до 500 000 денари

Правниот субјект треба да:

- има реализирано најмалку 3 (три) изданија на камерната манифестација/фестивал за која аплицира, а кои траеле повеќе од 2 (два) дена;
- достави детална програма на манифестацијата/фестивалот со учесници што ќе трае повеќе од 2 (два) дена во 2026 година.

3.5 Детски музички фестивали, со максимален износ на финансиска поддршка до 500 000 денари

Правниот субјект треба да:

- има реализирано најмалку 10 (десет) изданија на детскиот фестивал за кој аплицира;
- достави детална програма на фестивалот со учесници.

3.6 Фестивали на домашна музика со натпреварувачки карактер, со максимален износ на финансиска поддршка до 1 500 000 денари

Правниот субјект треба да:

- има реализирано најмалку 20 (дваесет) изданија на фестивалот за кој аплицира, а кои траеле повеќе од 2 (два) дена;
- достави листа на членови на жири-комисија;
- достави концепт, методологија и временска рамка за процесот на избор на добитниците на наградите.

3.7 Еднодневни музички манифестации/фестивали, со максимален износ на финансиска поддршка до 400 000 денари

Правниот субјект треба да:

- има реализирано најмалку 3 (три) изданија на еднодневната музичка манифестација/ фестивал за која аплицира;
- достави детална програма на манифестацијата/фестивалот со учесници.

4. Манифестации и фестивали од областа на фолклорот

4.1 Фолклорни манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување над 35 години, со максимален износ на финансиска поддршка до 1 200 000 денари

ПРИМЕРОК

Правниот субјект треба да:
- има реализирано над 35 (триесет и пет) изданија на фолклорната манифестација/фестивал за која аплицира, а кои траеле повеќе од 2 (два) дена;
- достави детална програма на манифестацијата/фестивалот со учесници што ќе трае повеќе од 2 (два) дена во 2026 година.

4.2. Фолклорни манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување над 20 години, со максимален износ на финансиска поддршка до 800 000 денари

Правниот субјект треба да:
- има реализирано над 20 (дваесет) изданија на фолклорната манифестација/фестивал за која аплицира, а кои траеле повеќе од 2 (два) дена;
- достави детална програма на манифестацијата/фестивалот со учесници што ќе трае повеќе од 2 (два) дена во 2026 година.

4.3. Фолклорни манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување над 5 години, со максимален износ на финансиска поддршка до 500 000 денари

Правниот субјект треба да:
- има реализирано над 5 (пет) изданија на фолклорната манифестација/фестивал за која аплицира, а кои траеле повеќе од 2 (два) дена;
- достави детална програма на манифестацијата/фестивалот со учесници што ќе трае повеќе од 2 (два) дена во 2026 година.

4.4. Детски фолклорни манифестации/фестивали со максимален износ на финансиска поддршка до 300 000 денари

Правниот субјект треба да:
- има реализирано најмалку 10 (десет) изданија на детската фолклорна манифестација/фестивал за која аплицира;
- достави детална програма на манифестацијата/фестивалот со учесници.

4.5. Повеќедневни фестивали на новосоздадена народна музика со натпреварувачки карактер, со максимален износ на финансиска поддршка до 1 300 000 денари

Правниот субјект треба да:
- има реализирано најмалку 20 (дваесет) изданија на фестивалот за кој аплицира, а кои траеле повеќе од 2 (два) дена;
- достави листа на членови на жири-комисија;
- достави концепт, методологија и временска рамка за процесот на избор на добитниците на наградите.

4.6. Ревијални фестивали на новосоздадена народна музика, со максимален износ на финансиска поддршка до 400 000 денари

Правниот субјект треба да:
- има реализирано најмалку 5 (пет) изданија на фестивалот за кој аплицира;
- достави детална програма на фестивалот со учесници.

ПРИМЕРОК

4.7. Еднодневни фолклорни манифестации/фестивали, со максимален износ на финансиска поддршка до 300 000 денари

<u>Правниот субјект треба да:</u>

- има реализирано најмалку 3 (три) изданија на еднодневната фолклорна манифестација/ фестивал за која аплицира;
- достави детална програма на манифестацијата/фестивалот со учесници.

5. Манифестации и фестивали од областа на литературата

5.1 Литературни манифестации / фестивали со вклученост на над 50 (педесет) издавачи и над 40 (четириесет) домашни и странски автори, кои активно се одржуваат над 6 (шест) дена со максимален износ на финансиска поддршка до 2 400 000 денари

<u>Правниот субјект да:</u>

- има реализирано најмалку 20 (дваесет) изданија на манифестацијата/фестивалот за која аплицира, а која траела повеќе од 6 (шест) дена;
- достави концепт на манифестацијата/фестивалот со дефиниран карактер на програмата, број и застапеност на домашни и/или странски автори/издавачи;
- листа на учесници

5.2 Литературни манифестации / фестивали со вклученост над 15 (петнаесет) домашни и странски автори и издавачи кои траат од 3 (три) до 5 (пет) дена активно оддржување со максимален износ на финансиска поддршка до 400.000 денари

<u>Правниот субјект да:</u>

- има реализирано најмалку 3 (три) изданија на манифестацијата/фестивалот за која аплицира, а која траела од 3 (три) до 5 (пет) дена;
- достави концепт на манифестацијата/фестивалот со дефиниран карактер на програмата, број и застапеност на домашни и/или странски автори/издавачи;
- листа на учесници

5.3 Литературни манифестации / фестивали со вклученост над 10 (десет) домашни и странски автори и издавачи кои траат до 2 (два) дена активно оддржување со максимален износ на финансиска поддршка до 80.000 денари

<u>Правниот субјект да:</u>

- има реализирано најмалку 3 (три) изданија на манифестацијата/фестивалот за која аплицира, а која траела до 2 (два) дена;
- достави концепт на манифестацијата/фестивалот со дефиниран карактер на програмата, број и застапеност на домашни и/или странски автори/издавачи;
- листа на учесници

5.4 Еднодневни литературни манифестации / фестивали со максимален износ на финансиска поддршка до 50.000 денари

<u>Правниот субјект да:</u>

- има реализирано најмалку 3 (три) изданија на манифестацијата/фестивалот за која аплицира, а која траела до 1 (ден) ден;

ПРИМЕРОК

- достави концепт на манифестацијата/фестивалот со дефиниран карактер на програмата, број и застапеност на домашни и/или странски автори/издавачи;
- листа на учесници.

5.5 Литературни манифестации / фестивали на кои се доделуваат награди за врвни достигнувања во различни области од литературата со максимален износ на финансиска поддршка до 450.000 денари

Правниот субјект да:

- достави листа на членови на жири комисија за секоја награда поединечно;
- достави концепт, методологија и временска рамка за процесот на избор на добитниците на наградите.

IV. КРИТЕРИУМИ И МЕРИЛА ВРЗ ЧИЈА ОСНОВА ЌЕ СЕ ВРШИ ОЦЕНА НА ПРОЕКТИТЕ

Стручна комисија ќе врши оцена на проектите врз основа на следниве критериуми:

1. Квалитет на содржината на проектот.
2. Човечки ресурси.
3. Финансиска оправданост.

Горенаведените критериуми ќе се оценуваат според следниве мерила:

1. Квалитет на содржината на проектот – вкупно 70 бода

Квалитот на проектот ќе се цени преку креативност, оригиналност/автентичност очекувано влијание, актуелност и видливост.

2. Човечки ресурси – вкупно 15 бода

Човечките ресурси ќе се ценат преку уметничките, односно стручните достигнувања на носителите и на учесниците во проектот.

3. Финансиска оправданост – вкупно 15 бода

Финансиската оправданост треба да ја изразува реалната проекција за висината на вкупните трошоци за реализација на проектот, како и реалниот баланс меѓу авторските хонорари и другите трошоци за реализација на проектот.

V. НАЧИН НА ФИНАНСИРАЊЕ

За да може да биде избран и финансиран како проект од национален интерес во културата, проектот треба да добие најмалку 40 бод, од вкупно 100 бода, во согласност со критериумите и мерилата врз чија основа е извршена оцена на проектите.

Министерството за култура и туризам ќе учествува во финансирањето на проектот со најмалку 40 % од средствата во максимален износ во денари утврдени по видови проекти од глава I Видови проекти од овој годишен конкурс.

По исклучок, доколку проектот добие најмалку 40 бод, а побараните средства се пониски од износот на 40 % од средствата што би требало да се одобрат, Министерството за култура и туризам го задржува правото да учествува во финансирање на проектот, но не во износ повисок од побараната сума од корисникот.

Вкупниот буџет за сите видови проекти ќе се утврди по донесувањето на Буџетот на Република Северна Македонија за 2026 година.

РЕПУБЛИКА СЕВЕРНА МАКЕДОНИЈА МИНИСТЕРСТВО ЗА КУЛТУРА И ТУРИЗАМ
ПРИЈАВА **за проект од областа на манифестации и фестивали за 2026 година**
1. ОПШТИ ПОДАТОЦИ ЗА ПОДНОСИТЕЛОТ НА ПРИЈАВАТА
Целосен назив на правното лице (во согласност со Тековната состојба):
Адреса:
Телефон:
Електронска адреса:
Веб-страница: *
Единствен даночен број на правното лице:
Жиро-сметка на правното лице:
Депонент на банка на правното лице:
Име и презиме на одговорното лице во правното лице:
Име и презиме на носителот на проектот:
Пол:
Возраст (во моментот на аплицирање):

2. ОПШТИ ПОДАТОЦИ ЗА ПРОЕКТОТ
Целосен наслов на проектот:
Место/а на одржување на проектот:
1.
2.

3. ДОПОЛНИТЕЛНИ ПОДАТОЦИ ЗА ПРОЕКТОТ	
3.1. Вкупен буџет на проектот	
3.2. Побарани средства од Министерството за култура и туризам	
3.3. Други извори на финансирање на проектот	

ПРИМЕРОК

3.4. Вид на проектот (да се наведе видот на проектот од глава I од Годишниот конкурс)	
3.5. Место (простор), град на одржување	
3.6. Време (период, датум) и времетраење (во денови) на проектот	од __________ до ____________ / _______ денови
3.7. Носител на проектот (име и презиме, телефон за контакт и е-адреса)	
3.8. Други соработници вклучени во проектот (име и презиме, ангажман, телефон за контакт и е-адреса)	

4. СОДРЖИНА НА ПРОЕКТОТ
4.1. Кој/кои приоритет/и од Конкурсот ги исполнува проектот (да се наведе/дат редниот/те број/еви на приоритетот/ите од глава II од Годишниот конкурс)
4.2. Цели на проектот
4.3. Очекувани резултати
4.4. Опис на проектот (600 – 1000 зборови/само текст. Доколку текстот е поголем од 1000 зборови, да се прикачи како дополнителен документ)

5. ЧОВЕЧКИ РЕСУРСИ
5.1. Општ опис за стручноста, компетентноста и уметничкиот капацитет на носителот на проектот, на учесниците и на другите соработници или портфолио за правното лице (Да се прикачат биографии, односно порфтолио како дополнителен документ)

6. ФИНАНСИСКИ ПЛАН НА ПРОЕКТОТ	
6.1. Опис на трошокот	Вредност (изразена во денари)
1.	

2.	
3.	
4.	
Вкупен износ на потребни средства за проектот	
6.1.1. Финансиски средства побарани од Министерството за култура и туризам	
6.1.2. Финансиски средства обезбедени од други извори (Доколку за проектот се обезбедени финансиски средства од други извори, задолжително да се наведат изворот и износот на средствата)	
1.	
2.	
3.	
Вкупен износ на финансиски средства обезбедени од други извори	

ПРИМЕР

7. ЗАДОЛЖИТЕЛНА ДОКУМЕНТАЦИЈА

Задолжителни документи со кои се потврдува дека се исполнети ОПШТИТЕ УСЛОВИ

☐ За правни лица: Тековна состојба, што не е постара од 6 месеци, издадена од Централниот регистар на Република Северна Македонија, со исклучок на единиците на локалната самоуправа, локалните установи и другите правни лица чиј основач е Република Северна Македонија.

☐ Потпишана изјава/преддоговор од сите наведени учесници со која се потврдува нивното учество.

☐ Изјава или документ за обезбеден простор за реализација на проектот (или согласност од единиците на локалната самоуправа за користење јавен отворен простор).

☐ Согласност/изјава/преддоговор за регулирање на авторските права (доколку од проектот произлегува обврска за регулирање на авторските права).

☐ Договор за соработка (доколку проектот се реализира врз основа на договорена соработка).

Задолжителни документи со кои се потврдува дека се исполнети ПОСЕБНИТЕ УСЛОВИ

1. Манифестации и фестивали од мултидисциплинарен карактер

1.1 За повеќедневни манифестации/фестивали од мултидисциплинарен карактер со традиција и континуирано одржување над 35 години, со максимален износ на финансиска поддршка до 1 200 000 денари

☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на над 35 (триесет и пет) изданија на манифестацијата/фестивалот од мултидисциплинарен карактер кои траеле повеќе од 2 (два) дена.

☐ Детална програма на манифестацијата/фестивалот со учесници што ќе трае повеќе од 2 (два) дена во 2026 година.

1.2 За ревијални манифестации/фестивали од мултидисциплинарен карактер, со максимален износ на финансиска поддршка до 500 000 денари
☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на најмалку 2 (две) изданија на манифестацијата/фестивалот од мултидисциплинарен карактер кои траеле повеќе од 2 (два) дена.
☐ Детална програма на манифестацијата/фестивалот со учесници што ќе трае повеќе од 2 (два) дена во 2026 година.

2. Манифестации и фестивали од драмската дејност
2.1. За драмски манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување над 35 години со најмалку 10 професионални драмски претстави во програмата, со максимален износ на финансиска поддршка до 4 000 000 денари
☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на најмалку 35 (триесет и пет) изданија на манифестацијата/фестивалот кои траеле повеќе од 2 (два) дена.
☐ Концепт на манифестацијата/фестивалот со дефиниран карактер на програмата, број и застапеност на домашни и/или на странски уметници/ансамбли.

2.2. За драмски манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување над 15 години со најмалку 8 професионални драмски претстави во програмата, со максимален износ на финансиска поддршка до 3 000 000 денари
☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на најмалку 15 (петнаесет) изданија на манифестацијата/фестивалот кои траеле повеќе од 2 (два) дена.
☐ Концепт на манифестацијата/фестивалот со дефиниран карактер на програмата, број и застапеност на домашни и/или на странски уметници/ансамбли.

2.3. За драмски манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување над 5 години со најмалку 5 професионални драмски претстави во програмата, со максимален износ на финансиска поддршка до 1 500 000 денари
☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на најмалку 5 (пет) изданија на манифестацијата/фестивалот кои траеле повеќе од 2 (два) дена.
☐ Концепт на манифестацијата/фестивалот со дефиниран карактер на програмата, број и застапеност на домашни и/или на странски уметници/ансамбли.

2.4. За драмски манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување до 5 години со најмалку 3 професионални драмски претстави во програмата, со максимален износ на финансиска поддршка до 800 000 денари
☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на најмалку 3 (три) изданија на манифестацијата/фестивалот кои траеле повеќе од 2 (два) дена.
☐ Концепт на манифестацијата/фестивалот со дефиниран карактер на програмата, број и застапеност на домашни и/или на странски уметници/ансамбли.

ПРИМЕРОК

2.5. За драмски аматерски манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување над 15 години, со максимален износ на финансиска поддршка до 500 000 денари
☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на најмалку 15 (петнаесет) изданија на манифестацијата/фестивалот кои траеле повеќе од 2 (два) дена.
☐ Концепт на манифестацијата/фестивалот со дефиниран карактер на програмата, број и застапеност на домашни и/или на странски уметници/ансамбли.

2.6. За детски драмски манифестации/фестивали со максимален износ на финансиска поддршка до 500 000 денари
☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на најмалку 5 (пет) изданија на манифестацијата/фестивалот кои траеле повеќе од 2 (два) дена.
☐ Концепт на манифестацијата/фестивалот со дефиниран карактер на програмата, број и застапеност на домашни и/или странски уметници/ансамбли.

3. Манифестации и фестивали од музичката и музичко-сценската дејност

3.1 За музички манифестации и фестивали со традиција и континуирано одржување над 35 години, со максимален износ на финансиска поддршка до 4 000 000 денари
☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на најмалку 35 (триесет и пет) изданија на манифестацијата/фестивалот кои траеле повеќе од 2 (два) дена.
☐ Детална програма на манифестацијата/фестивалот со учесници што ќе трае повеќе од 2 (два) дена во 2026 година.

3.2 За музичко-сценски манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување над 15 години со максимален износ на финансиска поддршка до 2 500 000 денари
☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на повеќе од 15 (петнаесет) изданија на манифестацијата/фестивалот кои траеле повеќе од 2 (два) дена.
☐ Детална програма на манифестацијата/фестивалот со учесници што ќе трае повеќе од 2 (два) дена во 2026 година.

3.3 За музичко-сценски манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување до 15 години, со максимален износ на финансиска поддршка до 1 000 000 денари
☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на најмалку 3 (три) изданија на манифестацијата/фестивалот кои траеле повеќе од 2 (два) дена.
☐ Детална програма на манифестацијата/фестивалот со учесници што ќе трае повеќе од 2

ПРИМЕРОК

(два) дена во 2026 година.

3.4 За камерни музички манифестации/фестивали, со максимален износ на финансиска поддршка до 500 000 денари

☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на најмалку 3 (три) изданија на манифестацијата/фестивалот кои траеле повеќе од 2 (два) дена.

☐ Детална програма на манифестацијата/фестивалот со учесници што ќе трае повеќе од 2 (два) дена во 2026 година.

3.5 За детски музички фестивали, со максимален износ на финансиска поддршка до 500 000 денари

☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на најмалку 10 (десет) изданија на фестивалот кои траеле повеќе од 2 (два) дена.

☐ Детална програма на манифестацијата/фестивалот со учесници.

3.6 За фестивали на домашна музика со натпреварувачки карактер, со максимален износ на финансиска поддршка до 1 500 000 денари

☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на најмалку 20 (дваесет) изданија на фестивалот кои траеле повеќе од 2 (два) дена.

☐Листа на членови на жири-комисија.

☐Концепт, методологија и временска рамка за процесот на избор на добитниците на наградите.

3.7 За еднодневни музички манифестации/фестивали, со максимален износ на финансиска поддршка до 400 000 денари

☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на најмалку 3 (три) изданија на манифестацијата/фестивалот кои траеле 1 (еден) ден.

☐ Детална програма на манифестацијата/фестивалот со учесници.

4. Манифестации и фестивали од областа на фолклорот

4.1 За фолклорни манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување над 35 години, со максимален износ на финансиска поддршка до 1 200 000 денари

☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на над 35 (триесет и пет) изданија на фолклорната манифестација/фестивал за која аплицира, а кои траеле повеќе од 2 (два) дена.

☐ Детална детална програма на манифестацијата/фестивалот со учесници што ќе трае повеќе од 2 (два) дена во 2026 година.

4.2 За фолклорни манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување над 20 години, со максимален износ на финансиска поддршка до 800 000 денари

☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа

ПРИМЕРОК

за реализација на најмалку 20 (дваесет) изданија на манифестацијата/фестивалот кои траеле повеќе од 2 (два) дена.
☐ Детална програма на манифестацијата/фестивалот со учесници што ќе трае повеќе од 2 (два) дена во 2026 година.

4.3 За фолклорни манифестации/фестивали со традиција и континуирано одржување над 5 години, со максимален износ на финансиска поддршка до 500 000 денари
☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на најмалку 5 (пет) изданија на манифестацијата/фестивалот кои траеле повеќе од 2 (два) дена.
☐ Детална програма на манифестацијата/фестивалот со учесници што ќе трае повеќе од 2 (два) дена во 2026 година.

4.4 За детски фолклорни манифестации/фестивали, со максимален износ на финансиска поддршка до 300 000 денари
☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на најмалку 10 десет изданија на манифестацијата/фестивалот.
☐ Детална програма на манифестацијата/фестивалот со учесници.

4.5 За повеќедневни фестивали на новосоздадена народна музика со натпреварувачки карактер, со максимален износ на финансиска поддршка до 1 300 000 денари
☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на најмалку 20 (дваесет) изданија на фестивалот кои траеле повеќе од 2 (два) дена.
☐Листа на членови на жири-комисија.
☐Концепт, методологија и временска рамка за процесот на избор на добитниците на наградите

4.6 За ревијални фестивали на новосоздадена народна музика, со максимален износ на финансиска поддршка до 400 000 денари
☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на најмалку 5 (пет) изданија на фестивалот.
☐ Детална програма на фестивалот со учесници.

4.7 За еднодневни фолклорни манифестации/фестивали со максимален износ на финансиска поддршка до 300 000 денари
☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на најмалку 3 (три) изданија на манифестацијата/фестивалот.
☐ Детална програма на манифестацијата/фестивалот со учесници.

5. Манифестации и фестивали од областа на литературата

5.1 За литературни манифестации / фестивали со вклученост на над 50 (педесет) издавачи и над 40 (четириесет) домашни и странски автори, кои активно се одржуваат над 6 (шест) дена со максимален износ на финансиска поддршка до 2 400 000 денари

ПРИМЕРОК

☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на најмалку 20 (дваесет) изданија на манифестацијата/фестивалот, а која траела повеќе од 6 (шест) дена;
☐ Концепт на манифестацијата/фестивалот со дефиниран карактер на програмата, број и застапеност на домашни и/или странски автори/издавачи.
☐ Листа на учесници со која се докажува дека се вклучени повеќе од 50 (педесет) издавачи и/или повеќе од 40 (четириесет) домашни и странски автори кои траат повеќе од 6 (шест) дена активно одржување.

5.2 За Литературни манифестации / фестивали со вклученост над 15 (петнаесет) домашни и странски автори и издавачи кои траат од 3 (три) до 5 (пет) дена активно оддржување со максимален износ на финансиска поддршка до 400.000 денари

☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на најмалку 3 (три) изданија на манифестацијата/фестивалот, а која траела повеќе од 3 (три) до 5 (пет) дена.
☐ Концепт на манифестацијата/фестивалот со дефиниран карактер на програмата, број и застапеност на домашни и/или странски автори/издавачи.
☐ Листа на учесници со која се докажува дека се вклучени над 15 (петнаесет) домашни и странски автори и издавачи кои се траат од 3 (три) до 5 (пет) дена активно одржување.

5.3 За Литературни манифестации / фестивали со вклученост над 10 (десет) домашни и странски автори и издавачи кои траат до 2 (два) дена активно оддржување со максимален износ на финансиска поддршка до 80.000 денари

☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на најмалку 3 (три) изданија на манифестацијата/фестивалот, а која траела до 2 (два) дена.
☐ Концепт на манифестацијата/фестивалот со дефиниран карактер на програмата, број и застапеност на домашни и/или странски автори/издавачи.
☐ Листа на учесници со која се докажува дека се вклучени над 10 (десет) домашни и странски автори и издавачи кои се траат до 2 (два) дена активно оддржување.

5.4 За еднодневни литературни манифестации/фестивали, со максимален износ на финансиска поддршка до 50 000 денари

☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа и/или друга документација за реализација на најмалку 3 (три) изданија на манифестацијата/фестивалот.
☐ Концепт на манифестацијата/фестивалот со дефиниран карактер на програмата, број и застапеност на домашни и/или на странски автори/издавачи.
☐ Листа на учесници.

5.5 За литературни манифестации/фестивали на кои се доделуваат награди за врвни достигнувања во различни области од литературата, со максимален износ на финансиска поддршка до 450 000 денари

☐Листа на членови на жири-комисија за секоја награда одделно.
☐Концепт, методологија и временска рамка за процесот на избор на добитниците на наградите.

Дополнителни документи:

ПРИМЕРОК

☐Писма за изразување намери (финансиски) или понуди или јавно објавени цени за бараните услуги и стоки од нивните даватели. ЗАБЕЛЕШКА: **Подносителот на пријавата може да достави и линкови до наведените содржини (плакати, фотографии, видеа, аудиоснимки и сл. со кои се потврдува реализацијата на проектот/учеството во проектот):** **Линк 1:** **Линк 2:** **Линк 3:**

8. ИЗЈАВА НА ПОДНОСИТЕЛОТ НА ПРИЈАВАТА **(да се обележи празниот квадрат со x)**	
☐ **Под целосна морална и кривична одговорност изјавувам дека податоците во пријавата и документите прикачени кон неа се точни и вистинити.**	
Датум	Подносител на пријавата (име и презиме)
Потпис	

ПРИМЕРОК