ГОДИШЕН КОНКУРС
за финансирање проекти од национален интерес во културата од областа на меѓународната соработка за 2026 година со Пријава за проект од областа на меѓународната соработка за 2026 година

Министерството за култура и туризам во 2026 година ќе ги поддржи следниве видови проекти од областа на меѓународната соработка:

I. ВИДОВИ ПРОЕКТИ

1.	**Литературна и издавачка дејност**	**Максимален износ на финансиска поддршка**
1.1.	Претставувања на правни лица на Саемот на книгата во Франкфурт, Германија	до 3.000.000,00 денари
1.2.	Претставувања на правни лица на меѓународни саеми на книгата во странство (сите останати Саеми на книгата)	до 800.000,00 денари
1.3.	Учество на меѓународни литературни фестивали и манифестации во странство	до 150.000,00 денари
1.4.	Претставувања на литературното творештво на Република Северна Македонија во културно-информативните центри на Република Северна Македонија во странство	до 220.000,00 денари
2.	**Драмска дејност**	
2.1.	Учество на правни лица на театарски фестивали и манифестации во странство	до 180.000,00 денари
2.2.	Претставувања на домашни театарски продукции од мал формат во културно-информативните центри на Република Северна Македонија во странство	до 180.000,00 денари
3.	**Музичка и музичко-сценска дејност**	
3.1.	Реализација на солистички концерти со придружба во странство	до 150.000,00 денари
3.2.	Реализација на концерти на помали камерни состави (до нонет) во странство	до 300.000,00 денари
3.3.	Реализација на концерти на поголеми музички формации во странство	до 500.000,00 денари
3.4.	Реализација на хорски концерти во странство	до 350.000,00 денари
3.5.	Реализација на музичко-сценски проекти во странство	до 500.000,00 денари

ПРИМЕРОК

3.6.	Реализација на солистички и камерни концерти во културно-информативните центри на Република Северна Македонија во странство	Износот се утврдува по лице (табела 1)
3.7.	Учество на правни лица на натпревари во странство	до 400.000,00 денари
3.8.	Учество на физички лица на натпревари во странство	до 150.000,00 денари
3.9.	Реализација на концерти на млади уметници до 25 години во странство	до 150.000,00 денари
4.	**Фолклор**	
4.1.	Учество на фолклорни фестивали и манифестации во странство	до 350.000,00 денари
4.2.	Реализација на фолклорни концерти во странство	до 350.000,00 денари
5.	**Визуелни уметности, архитектура и дизајн**	
5.1.	Реализација на самостојни изложби/проекти на уметници од Република Северна Македонија од областа на визуелните уметности, архитектурата и дизајнот во странство	до 180.000,00 денари
5.2.	Реализација на групни изложби/проекти на уметници од Република Северна Македонија од областа на визуелните уметности, архитектурата и дизајнот во странство	до 400.000,00 денари
5.3.	Реализација на самостојни и на групни изложби/проекти на уметници од Република Северна Македонија во културно-информативните центри на Република Северна Македонија во странство	Износот се утврдува по лице (табела 1)
5.4.	Престој на уметници од Република Северна Македонија во ателјето во Меѓународниот град на уметноста во Париз	до 200.000,00 денари (за 1 лице) и до 300.000,00 денари (за 2 лица)
5.5.	Претставувања на македонскиот стрип во странство	до 150.000,00 денари
5.6.	Реализација на изложби на млади до 35 години во странство	до 150.000,00 денари
6.	**Заштита на културното наследство**	
6.1.	Учество на научни собири од областа на заштитата на културното наследство во странство	до 150.000,00 денари
6.2.	Изложби во странство (само за локални установи)	до 250.000,00 денари
6.3.	Истражувачки проекти на правни лица и локални установи што се реализираат во странство во соработка со сродни институции од други држави	до 120.000,00 денари
6.4.	Вмрежување на правни лица и локални установи со сродни институции од странство (проекти кои ќе се реализираат во странство)	до 150.000,00 денари

ПРИМЕРОК

6.5.	Истражувања и резиденцијални престои во странство	до 120.000,00 денари
7.	**Учество и активности во рамките на меѓународни мрежи и организации (вклучително и покривање трошоци за членување, котизации)**	до 600.000,00 денари
8.	**Учество на меѓународни конференции, симпозиуми, работилници, семинари и стручни усовршувања во странство**	до 150.000,00 денари
9.	**Проекти што се наменети за промоција на активностите на маргинализираните лица, на лицата со попреченост и на лицата во социјален ризик во странство**	до 400.000,00 денари
10.	**Учество на физички и правни лица во меѓународни проекти за соработка и размена меѓу Република Северна Македонија и странство (што не се поддржани од ЕУ-програми) (се однесува на сите дејности и на проекти кои ќе се реализираат во странство)**	до 300.000,00 денари
11.	**Кофинансирање на проекти од различни програми на ЕУ, кои содржат приоритети од областа на културата, уметноста и туризмот**	до 250.000,00 денари
12.	**Проекти/манифестации/фестивали од мултидисциплинарен карактер во странство**	до 1.500.000,00 денари

ПРИМЕРОК

ЗАБЕЛЕШКИ:

Поддршката на проектите ќе се однесува на покривање на патните, дневните и трошоците за сместување во одредена земја, како и на другите организациски потреби.

При реализација на ликовни претставувања задолжителна е изработка на каталог и презентација на оригинални дела, а не на принтови.

Во проектите за претставување во Македонскиот центар во Њујорк може да бидат вклучени најмногу 4 (четири) лица (исклучиво учесници во проекти).

Во македонското ателје во Париз може да престојуваат најмногу 2 (две) лица (учесници во проект). Лицата кои во изминатите 3 години оствариле престој во ателјето немаат право на учество на овој годишен конкурс. Престојот во ателјето не може да биде пократок од два месеца.

Учесниците на Годишниот конкурс кои поднесуваат пријави за реализација на проекти во културно-информативните центри во странство, како и лицата вклучени во проектите, не треба да имаат реализирано претставувања во центарот за кој поднесуваат апликација во последните три години. Ова не се однесува на традиционалните манифестации. Во листата на поддржани проекти во културно-информативните центри ќе бидат содржани и програмите на директорите на центрите. Бројот на поддржани проекти ќе зависи од расположливоста на термините за реализација на проектите во центрите. При реализација на ликовни претставувања, задолжителна е изработка на каталог и презентација на оригинални дела, а не на принтови на дела. Износот за поддршка за претставување во културно-информативните центри во странство ќе се одредува по лице (табела 1).

Табела 1

КИЦ во странство	Износ по лице согласно денови на престој	Забелешка

Македонски културен центар во Њујорк	до 125.000,00 денари по лице (за ликовна дејност)	Задолжителен престој и времетраење на изложба - 12 дена
	до 85.000,00 денари по лице (за останати дејности)	Предвиден престој на уметник – до 7 дена
Културно-информативен центар во Софија	до 65.000,00 денари по лице (за ликовна дејност)	Задолжително времетраење на изложба - 15 дена (со предвидени трошоци за престој на уметникот до 4 дена, за поставување и враќање на изложбата)
	до 35.000,00 денари по лице (за останати дејности)	Предвиден престој на уметник – до 3 дена
Културно-информативен центар во Истанбул	до 75.000,00 денари по лице (за ликовна дејност)	Задолжително времетраење на изложба и престој на уметник - 7 дена
	до 55.000,00 денари по лице (за останати дејности)	Предвиден престој на уметник – до 4 дена
Културно-информативен центар во Тирана	до 60.000,00 денари по лице (за ликовна дејност)	Задолжително времетраење на изложба и престој на уметник - 15 дена (со предвидени трошоци за престој на уметникот до 4 дена, за поставување и враќање на изложбата)
	до 45.000,00 денари по лице (за останати дејности)	Предвиден престој на уметник – до 3 дена
Културно-информативен центар во Загреб	до 90.000,00 денари по лице (за ликовна дејност)	Задолжително времетраење на изложба и престој на уметник - 7 дена
	до 65.000,00 денари по лице (за останати дејности)	Предвиден престој на уметник – до 4 дена
Културно-информативен центар во Белград	до 55.000,00 денари по лице (за ликовна дејност)	Задолжително времетраење на изложба - 15 дена (со предвидени трошоци за престој на уметникот до 4 дена, за поставување и враќање на изложбата)
	до 45.000,00 денари по лице (за останати дејности)	Предвиден престој на уметник – до 3 дена

Котизациите за членство во меѓународните организации, престојот во Меѓународниот град на уметностите во Париз, Франција и претставувањата во Културно-информативните центри во странство нема да се бодуваат.

Министерството за култура и туризам, во согласност со приоритетите, првенствено ќе го поддржи членството во следниве меѓународни организации:

ПРИМЕРОК

Во областа на литературната и издавачката дејност:

- Меѓународен ПЕН-центар;
- Меѓународна поетска мрежа „Лириклајн“;
- Европска асоцијација на писатели.

Во областа на драмската дејност:

- Интернационален театарски институт;
- Меѓународна организација на театарска критика – ИАТЦ;
- Меѓународна организација на аматерски театар – АИТА/ИАТА.

Во областа на аудиовизуелната дејност:

- Меѓународна федерација на филмски архиви – ФИАФ;
- Асоцијација на европски кинотеки – АЦЕ;

Во областа на музичката и музичко-сценската дејност:

- Европска асоцијација на фестивалите;
- Меѓународна асоцијација на уметнички менаџмент;
- Интернационално здружение за изведувачки уметности;
- Европска џез-мрежа;
- Форум на светски музички фестивали;
- Европска алијанса на композитори и текстописци;
- Светска федерација на музичката младина;
- Европска унија за музички натпревари за млади;
- Светската унија на хармоникашите;
- Интернационален совет за традиционална музика.

Во областа на фолклорот:

- Меѓународен совет на организациите за фолклорни фестивали и фолклорни уметности – ЦИОФФ.

Во областа на ликовната уметност:

- Меѓународна асоцијација на ликовни критичари – АИКА.

Во областа на музејската дејност:

- Меѓународен совет на музеите – ИКОМ.

Во областа на заштитата на културното наследство:

- Меѓународен совет за споменици и локалитети – ИКОМОС;
- Син штит;
- Европска асоцијација на археолози.

II. ПРИОРИТЕТИ

За да може проектот да биде оценуван од страна на стручна комисија, со пријавениот проект треба да се исполнат најмалку 3 (три) од следниве приоритети, во согласност со видот на проектот:

ПРИМЕРОК

1. Промоција и афирмација на културното наследство и на современото уметничко творештво од Република Северна Македонија во странство.
2. Мобилност на меѓународната сцена на автори, уметници, културни работници, куратори и претставници на здруженија, организации, асоцијации и приватни субјекти кои работат во областа на културата и уметноста од Република Северна Македонија.
3. Усовршување и размена на стручни лица од областа на културата и уметноста во странство.
4. Промоција на млади и талентирани автори и уметници во странство.
5. Реципроцитет со соодветни партнери во странство.
6. Партиципација и активен придонес во работата на меѓународните мрежи (активности во странство).
7. Развивање на соработката со домашни и со странски фондови и фондации.
8. Промоција во земјите претседавачи на ЕУ во 2026 година (Република Кипар и Република Ирска).
9. Промоција во градовите – европски престолнини на културата во 2026 година (Оулу, Република Финска и Тренчин, Република Словачка).
10. Промоција во земји со кои Република Северна Македонија има потпишано програми, меморандуми, протоколи, договори за соработка и спогодби во областа на културата.
11. Промоција на реномирани меѓународни манифестации, фестивали, саеми на книги и на други видови настани во странство.
12. Реализација на квалитетна програма на културно-информативните центри на Република Северна Македонија во Софија, Њујорк, Истанбул, Тирана, Загреб и во Белград.
13. Унапредување на соработката со земји каде што има најголем број иселеници од Република Северна Македонија (Австралија, Канада, Шведска и др.).
14. Промоција на европските вредности кои го одржуваат континуитетот на активната партиципација на субјекти од нашата држава во европски проекти и иницијативи.
15. Унапредување на стратешкиот дијалог меѓу Република Северна Македонија и САД.
16. Промоција на активностите на маргинализираните лица, на лицата со попреченост и на лицата во социјален ризик во странство.

III. УСЛОВИ ЗА УЧЕСТВО НА КОНКУРСОТ

За да може проектот да биде оценуван од страна на стручна комисија, подносителот на пријавата треба да ги исполни следниве:

А) ОПШТИ УСЛОВИ

- Да е државјанин на Република Северна Македонија (за физички лица).
- Да е регистриран во Централниот регистар на Република Северна Македонија, со исклучок на единиците на локалната самоуправа, локалните установи и другите правни лица чиј основач е Република Северна Македонија (за правни лица).
- Да има документ со кој се потврдува учеството на наведените учесници/соработници во проектот (освен кога носителот на проектот не пријавил други учесници/соработници).
- Да ги има регулирано авторските права (доколку од проектот произлегува обврска за регулирање на авторските права).
- Да има официјална потврда, покана или преписка со странскиот партнер за учество или за резиденцијален престој (доколку проектот се реализира врз основа на покана).

DIMEPOK

- Да има договор за соработка со сродна институција или друг вид договор (доколку проектот се реализира врз основа на договорена соработка).

<u>Б) ПОСЕБНИ УСЛОВИ ПО ОДДЕЛНИ ВИДОВИ ПРОЕКТИ</u>

<u>Подносителот на проектот од областа на меѓународната соработка во целост треба да ги исполни наведените посебни услови:</u>

<u>1. За литературна и издавачка дејност:</u>

1.1. За претставувања на правни лица на Саемот на книгата во Франкфурт, Германија со максимален износ на финансиска поддршка до 3.000.000,00 денари

Во последните 10 (десет) години:

- да има реализирано најмалку 3 (три) претставувања на големи меѓународни саеми на книгата во странство,
- во проектот да партиципираат најмалку 3 (три) домашни издавачки куќи кои имаат вкупна продукција од најмалку 30 (триесет) книги на годишно ниво,
- во концептот на претставувањето да е вклучена промоција на туристичките потенцијали на Република Северна Македонија.

1.2. За претставувања на правни лица на меѓународни саеми на книгата во странство (сите останати Саеми на книгата) со максимален износ на финансиска поддршка до 800.000,00 денари

Во последните 10 (десет) години:

- да има реализирано најмалку 2 (две) претставувања на помали меѓународни саеми на книгата во странство,
- во проектот да партиципираат најмалку 3 (три) домашни издавачки куќи кои имаат вкупна продукција од најмалку 20 (дваесет) книги на годишно ниво,
- во концептот на претставувањето да е вклучена промоција на туристичките потенцијали на Република Северна Македонија.

1.3. За учество на меѓународни литературни фестивали и манифестации во странство со максимален износ на финансиска поддршка до 150.000,00 денари

Во последните 10 (десет) години:

- да има реализирано или учествувано на најмалку 4 (четири) претставувања на литературни фестивали и манифестации во земјава и во странство.

1.4. За претставувања на литературното творештво на Република Северна Македонија во културно-информативните центри на Република Северна Македонија во странство со максимален износ на финансиска поддршка до 220.000,00 денари

Во концептот на проектот со кој ќе се претставува литературното творештво на Република Северна Македонија во културно-информативните центри на Република Северна Македонија во странство треба да бидат застапени најмалку 3 (три) реномирани автори од Република Северна Македонија (за групни претставувања) или да има рецензија од реномиран книжевен критичар или универзитетски професор за конкретното книжевно дело што се претставува (за поединечно претставување). Авторите кои во последните 3 (три) години оствариле претставување во конкретниот културно-информативен центар, немаат право на учество на Годишниот конкурс.

ПРИМЕРОК

ПРИМЕРОК

2. За драмска дејност:

2.1. За учество на правни лица на театарски фестивали и манифестации во странство со максимален износ на финансиска поддршка до 180.000,00 денари

Во последните 10 (десет) години:

- да има реализирано најмалку 5 (пет) продукции и претставата со која се аплицира да е веќе премиерно изведена во државава или во странство,
- екипата во претставата да е составена и од уметници со професионална кариера на театарските сцени во Република Северна Македонија или учесници од странство,
- фестивалот или манифестацијата треба да е со традиција на постоење над 5 (пет) години.

2.2. За претставувања на домашни театарски продукции од мал формат во културно-информативните центри на Република Северна Македонија во странство со максимален износ на финансиска поддршка до 180.000,00 денари

Во последните 10 (десет) години:

- да има реализирано најмалку 3 (три) продукции и претставата со која се аплицира да е веќе премиерно изведена во државава или во странство,
- екипата во претставата да е составена и од уметници со професионална кариера на театарските сцени во Република Северна Македонија или учесници од странство.

3. За музичка и музичко-сценска дејност:

3.1. За реализација на солистички концерти со придружба во странство со максимален износ на финансиска поддршка до 150.000,00 денари

Во последните 10 (десет) години:

- да има реализирано најмалку 7 (седум) концерти во Република Северна Македонија, од кои 4 (четири) солистички рецитали со различна програма,
- да има реализирано најмалку 5 (пет) концерти во странство (солистички настап со оркестар или настапи во камерни состави),
- во програмата за концертот да биде застапено дело на автор од Република Северна Македонија (задолжително да се наведат авторот и насловот на делото).

3.2. За реализација на концерти на помали камерни состави (до нонет) во странство со максимален износ на финансиска поддршка до 300.000,00 денари

Во последните 10 (десет) години учесникот и соработниците во проектот:

- да имаат секој поединечно реализирано најмалку 5 (пет) концерти во Република Северна Македонија,
- да имаат секој поединечно реализирано најмалку 3 (три) концерти во странство,
- во програмата за концертот да биде застапено дело на автор од Република Северна Македонија (задолжително да се наведат авторот и насловот на делото).

3.3. За реализација на концерти на поголеми музички формации во странство со максимален износ на финансиска поддршка до 500.000,00 денари

Во последните 10 (десет) години:

- да има реализирано најмалку 3 (три) концерти во конзистентен состав во Република Северна

Македонија,
- во програмата за концертот да биде застапено дело на автор од Република Северна Македонија (задолжително да се наведат авторот и насловот на делото).

3.4. За реализација на хорски концерти во странство со максимален износ на финансиска поддршка до 350.000,00 денари

Во последните 10 (десет) години:
- да има реализирано најмалку 10 (десет) концерти во државава и во странство,
- во програмата за концертот да биде застапено дело на автор од Република Северна Македонија (задолжително да се наведат авторот и насловот на делото),
- да има освоено најмалку 2 (две) награди на реномирани натпревари во странство.

3.5. За реализација на музичко-сценски проекти во странство со максимален износ на финансиска поддршка до 500.000,00 денари

Во последните 10 (десет) години:
- да има реализирано најмалку 5 (пет) проекти што се претставени и во градовите во Република Северна Македонија,
- да има реализирано најмалку 2 (две) меѓународни претставувања,
- проектот да биде премиерно изведен во Република Северна Македонија или во странство.

3.6. За реализација на солистички и камерни концерти во културно-информативните центри на Република Северна Македонија во странство со износ утврден по лице во табела 1.

<u>А) За солистички концерти</u>

Во последните 10 (десет) години:
- да има реализирано најмалку 7 (седум) концерти во Република Северна Македонија,
- да има реализирано најмалку 5 (пет) концерти во странство,
- во програмата за концертот да биде застапено дело на автор од Република Северна Македонија (задолжително да се наведат авторот и насловот на делото).

<u>Б) За камерни концерти</u>

Во последните 10 (десет) години учесникот и соработниците во проектот:
- да имаат секој поединечно реализирано најмалку 5 (пет) концерти во Република Северна Македонија,
- да имаат секој поединечно реализирано најмалку 3 (три) концерти во странство,
- во програмата за концертот да биде застапено дело на автор од Република Северна Македонија (задолжително да се наведат авторот и насловот на делото).

3.7. За учество на правни лица на натпревари во странство со максимален износ на финансиска поддршка до 400.000,00 денари

Во последните 10 (десет) години:
- да има реализирано најмалку 4 (четири) концерти во државава или во странство,
- да е добитник на најмалку 1 награда на национални натпревари.

3.8. За учество на физички лица на натпревари во странство со максимален износ на финансиска поддршка до 150.000,00 денари

Во последните 10 (десет) години:

ПРИМЕРОК

- да има реализирано најмалку 4 (четири) концерти во државава или во странство,
- да има препораки од најмалку 2 (две) компетентни лица од струката или од институциите од дејноста (ова се однесува само за млади до 25 години),
- да е добитник на најмалку 1 награда на национални натпревари.

3.9. За реализација на концерти на млади уметници до 25 години во странство со максимален износ на финансиска поддршка до 150.000,00 денари

- носителот да има реализирано најмалку 2 (два) настапи (солистички настап или настап во камерен состав) во Република Северна Македонија,
- во програмата за концертот да биде застапено дело на автор од Република Северна Македонија (задолжително да се наведат авторот и насловот на делото).

<u>**4. За фолклор:**</u>

4.1. За учество на фолклорни фестивали и манифестации во странство со максимален износ на финансиска поддршка до 350.000,00 денари

Во последните 10 (десет) години:

- да има реализирано над 30 (триесет) концерти/настапи во државава,
- да има реализирано над 15 (петнаесет) концерти/настапи во странство,
- да има освоено над 10 (десет) признанија на национално и над 10 (десет) признанија на меѓународно ниво,
- да учествува на фестивал или манифестација со традиција на постоење над 5 (пет) години.
.

4.2. За реализација на фолклорни концерти во странство со максимален износ на финансиска поддршка до 350.000,00 денари

Во последните 10 (десет) години:

- да има реализирано над 30 (триесет) концерти/настапи во државава,
- да има реализирано над 15 (петнаесет) концерти/настапи во странство,
- да има освоено над 10 (десет) признанија на национално и над 10 (десет) признанија на меѓународно ниво.

<u>**5. За визуелни уметности, архитектура и дизајн:**</u>

5.1. За реализација на самостојни изложби/проекти на уметници од Република Северна Македонија од областа на визуелните уметности, архитектурата и дизајнот во странство со максимален износ на финансиска поддршка до 180.000,00 денари

Во последните 10 (десет) години:

- да има реализирано најмалку 3 (три) самостојни изложби/проекти во националните или во локалните установи од дејноста во Република Северна Македонија,
- да има реализирано самостојно или да има учествувано во најмалку 5 (пет) меѓународни групни изложби/претставувања во странство.

5.2. За реализација на групни изложби/проекти на уметници од Република Северна Македонија од областа на визуелните уметности, архитектурата и дизајнот во странство со максимален износ на финансиска поддршка до 400.000,00 денари

ПРИМЕРОК

Во последните 10 (десет) години:

- подносителот на пријавата да има реализирано најмалку 3 (три) самостојни изложби/проекти во националните или во локалните установи од дејноста во Република Северна Македонија,
- куративот на изложбата да има континуирана активна дејност со реализирани најмалку 10 (десет) проекти.

5.3. За реализација на самостојни и групни изложби/проекти на уметници од Република Северна Македонија во културно-информативните центри на Република Северна Македонија во странство со износ утврден по лице во табела 1.

<u>**А) За самостојни изложби/проекти**</u>

Во последните 10 (десет) години:

- да има реализирано најмалку 3 (три) самостојни изложби/проекти во националните или во локалните установи од дејноста во Република Северна Македонија,
- да има реализирано самостојно или да има учествувано во најмалку 5 (пет) меѓународни групни изложби/претставувања во странство.

<u>**Б) За групни изложби/проекти**</u>

Во последните 10 (десет) години:

- подносителот на пријавата да има реализирано најмалку 3 (три) самостојни изложби/проекти во националните или во локалните установи од дејноста во Република Северна Македонија,
- кураторот на изложбата да има континуирана активна дејност со реализирани најмалку 10 (десет) проекти.

5.4. За престој на уметници од Република Северна Македонија во ателјето во Меѓународниот град на уметноста во Париз со максимален износ на финансиска поддршка до 200.000,00 денари (за 1 лице) и до 300.000,00 денари (за 2 лица)

Во последните 10 (десет) години:

- да има реализирано најмалку 2 (две) самостојни изложби во националните или во локалните установи од дејноста во Република Северна Македонија или да има реализирано најмалку 2 (два) архитектонски проекти во Република Северна Македонија,
- да има реализирано самостојно или да има учествувано во најмалку 3 (три) меѓународни групни изложби/претставувања во странство.

5.5. За претставувања на македонскиот стрип во странство со максимален износ на финансиска поддршка до 150.000,00 денари

Во последните 10 (десет) години да има реализирано најмалку 3 (три) проекта од ваков вид во државава и во странство.

5.6. За реализација на изложби на млади до 35 години во странство со максимален износ на финансиска поддршка до 150.000,00 денари

Да има реализирано најмалку 2 (две) самостојни или да има учествувано на групни изложби/претставувања во Република Северна Македонија.

ПРИМЕРОК

<u>6. За заштита на културното наследство:</u>

6.1. За учество на научни собири од областа на заштитата на културното наследство во странство со максимален износ на финансиска поддршка до 150.000,00 денари

Во последните 10 (десет) години да има презентирано најмалку 3 (три) научни трудови на релевантни и стручни конференции во странство и носителот на проектот да има научно/стручно звање.

6.2. За изложби во странство (само за локални установи) со максимален износ на финансиска поддршка до 250.000,00 денари

Изложбата со која ќе се претстави во странство да е реализирана во државава и претставена пред домашната публика во претходните години.

6.3. За истражувачки проекти на правни лица и локални установи што се реализираат во странство во соработка со сродни институции од други држави со максимален износ на финансиска поддршка до 120.000,00 денари

Во последните 10 (десет) години да има реализирано или учествувано во најмалку 2 (два) проекта од ваков вид во државава или во странство.

6.4. За вмрежување на правни лица и локални установи со сродни институции од странство (проекти кои ќе се реализираат во странство) со максимален износ на финансиска поддршка до 150.000,00 денари

Да постои писмено изразен интерес и план за соработка со сродната институција од странство.

6.5. За истражувања и резиденцијални престои во странство со максимален износ на финансиска поддршка до 120.000,00 денари

Во последните 10 (десет) години да има реализирано најмалку 3 (три) истражувања од областа на заштитата на културното наследство во државава и во странство.

7. За учество и активности во рамките на меѓународни мрежи и организации (вклучително и покривање трошоци за членување, котизации) со максимален износ на финансиска поддршка до 600.000,00 денари

Во последните 10 (десет) години да има учествувано во најмалку 3 (три) активности во рамките на меѓународните мрежи и организации.

8. За учество на меѓународни конференции, симпозиуми, работилници, семинари и стручни усовршувања во странство со максимален износ на финансиска поддршка до 150.000,00 денари

Да има активна вклученост во програмата на конференцијата, симпозиумот, работилницата и семинарот во странство.

Да има препораки од најмалку 2 (две) компетентни лица од струката или од институциите од дејноста (ова се однесува само за млади до 25 години).

Да партиципираат учесници од повеќе држави.

ПРИМЕРОК

9. За проекти што се наменети за промоција на активностите на маргинализираните лица, лицата со попреченост и на лицата во социјален ризик во странство со максимален износ на финансиска поддршка до 400.000,00 денари

Во последните 10 (десет) години да има реализирано или да има учествувано во најмалку 3 (три) проекти од ваков вид.

10. За учество на физички и правни лица во меѓународни проекти за соработка и размена меѓу Република Северна Македонија и странство (што не се поддржани од ЕУ-програми) (се однесува на сите дејности и на проекти кои ќе се реализираат во странство) со максимален износ на финансиска поддршка до 300.000,00 денари

Во последните 10 (десет) години да има реализирано или да има учествувано во најмалку 3 (три) проекти од ваков вид.

11. За кофинансирање на проекти од различни програми на ЕУ, кои содржат приоритети од областа на културата, уметноста и туризмот со максимален износ на финансиска поддршка до 250.000,00 денари

Во последните 10 (десет) години да има реализирано најмалку 3 (три) проекти поддржани од програмите на ЕУ.

12. За проекти/манифестации/фестивали од мултидисциплинарен карактер во странство со максимален износ на финансиска поддршка до 1.500.000,00 денари

Во последните 10 (десет) години да има реализирано или да има учествувано во најмалку 3 (три) проекти од ваков вид.

IV. КРИТЕРИУМИ И МЕРИЛА ВРЗ ЧИЈА ОСНОВА ЌЕ СЕ ВРШИ ОЦЕНА НА ПРОЕКТИТЕ

Стручна комисија ќе врши оцена на проектите врз основа на следниве критериуми:

1. Квалитет на содржината на проектот.
2. Човечки ресурси.
3. Финансиска оправданост.

Горенаведените критериуми ќе се оценуваат според следниве мерила:

1. Квалитет на содржината на проектот – вкупно 70 бода

Квалитетот на проектот ќе се цени преку креативност, оригиналност/автентичност, очекувано влијание, актуелност, видливост.

2. Човечки ресурси – вкупно 15 бода

Човечките ресурси ќе се ценат преку уметничките, односно стручните достигнувања на носителите и на учесниците во проектот.

3. Финансиска оправданост – вкупно 15 бода

Финансиската оправданост треба да ја изразува реалната проекција за висината на вкупните трошоци за реализација на проектот, како и реалниот баланс меѓу авторските хонорари и другите трошоци за реализација на проектот

МЕРОК

V. НАЧИН НА ФИНАНСИРАЊЕ

За да може да биде избран и финансиран како проект од национален интерес во културата, проектот треба да добие најмалку 40 бодови, од вкупно 100 бодови, во согласност со критериумите и мерилата врз чија основа е извршена оцена на проектите.

Министерството за култура и туризам ќе учествува во финансирањето на проектот со најмалку 40 % од средствата во максимален износ во денари утврдени по видови проекти од глава I. Видови проекти од овој Годишен конкурс.

По исклучок, доколку проектот добие најмалку 40 бодови, а побараните средства се пониски од износот на 40 % од средствата што би требало да се одобрат, Министерството за култура и туризам го задржува правото да учествува во финансирање на проектот, но не во износ повисок од побараната сума од корисникот.

Вкупниот буџет за сите видови проекти ќе се утврди по донесувањето на Буџетот на Република Северна Македонија за 2026 година.

РЕПУБЛИКА СЕВЕРНА МАКЕДОНИЈА МИНИСТЕРСТВО ЗА КУЛТУРА И ТУРИЗАМ	
ПРИЈАВА за проект од областа на меѓународната соработка за 2026 година	
1. ОПШТИ ПОДАТОЦИ ЗА ПОДНОСИТЕЛОТ НА ПРИЈАВАТА	
Име на физичкото лице: Презиме на физичкото лице:	Целосен назив на правното лице (во согласност со Тековната состојба):
Адреса:	Адреса:
Телефон:	Телефон:
Електронска адреса:	Електронска адреса:
Веб-страница: *	Веб-страница: *
Пол:	Единствен даночен број на правното лице:
Единствен матичен број на граѓанинот (ЕМБГ):	Име и презиме на одговорното лице во правното лице:
Возраст (во моментот на аплицирање):	Име и презиме на носителот/авторот на проектот:
Трансакциска сметка и депонент на банка:	Активна жиро сметка и депонент на банка:
	Пол:
	Возраст (во моментот на аплицирање):
2. ОПШТИ ПОДАТОЦИ ЗА ПРОЕКТОТ	
Целосен наслов на проектот:	
Град /држава во кој/а ќе се реализира проектот:	

3. ДОПОЛНИТЕЛНИ ПОДАТОЦИ ЗА ПРОЕКТОТ	
3.1. Вкупен буџет на проектот	
3.2. Побарани средства од Министерството за култура и туризам	
3.3. Други извори на финансирање на проектот	
3.4. Вид на проектот (да се наведе видот на проектот од глава I од Годишниот конкурс)	
3.5. Место (простор), град, држава на реализација на проектот	
3.6. Време (период, датум) и времетраење (во денови) на проектот	од ___________ до _____________ / ________ денови

3.7. Носител на проектот (име и презиме, телефон за контакт и е-адреса)
3.8. Други соработници вклучени во проектот (име и презиме, ангажман, телефон за контакт и е-адреса)
4. СОДРЖИНА НА ПРОЕКТОТ
4.1. Кои приоритети од Конкурсот ги исполнува проектот (да се наведат редните броеви на приоритите од глава II од Годишниот конкурс)
4.2. Цели на проектот
4.3. Очекувани резултати
4.4. Опис на проектот (600 – 1000 зборови/само текст. Доколку текстот е поголем од 1000 зборови, да се прикачи како дополнителен документ)
5. ЧОВЕЧКИ РЕСУРСИ
5.1. Општ опис за стручноста, компетентноста, односно уметничките достигнувања на носителот на проектот, на учесниците и на другите соработници или портфолио за правното лице (Да се прикачат биографии, односно порфтолио како дополнителен документ)

6. ФИНАНСИСКИ ПЛАН НА ПРОЕКТОТ

6.1. Опис на трошокот	Вредност (изразена бруто во денари)
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
Вкупен бруто износ на потребни средства за проектот	
6.1.1. Финансиски средства побарани од Министерството за култура и туризам	
6.1.2. Финансиски средства обезбедени од други извори (Доколку за проектот се обезбедени финансиски средства од други извори, задолжително да се наведат изворот и износот на средствата)	
1.	
2.	
3.	
Вкупен износ на финансиски средства обезбедени од други извори	

7. ЗАДОЛЖИТЕЛНА ДОКУМЕНТАЦИЈА

ВАЖНА ЗАБЕЛЕШКА: Пополнетиот и потпишан образец на пријавата се прикачува на електронската апликација во PDF-формат како еден документ (фајл).

Задолжителни документи со кои се потврдува дека се исполнети општите услови

☐ За физички лица: Уверение за државјанство или лична карта или пасош.

☐ За правни лица: Тековна состојба, што не е постара од 6 месеци, издадена од Централниот регистар на Република Северна Македонија, со исклучок на единиците на локалната самоуправа, локалните установи и другите правни лица чиј основач е Република Северна Македонија.

☐ Потпишана изјава/преддоговор од сите наведени учесници со која се потврдува нивното учество.

☐ Согласност/изјава/преддоговор за регулирање на авторските права (доколку од проектот произлегува обврска за регулирање на авторските права).

☐ Официјална потврда, преписка или покана за учество (доколку проектот се реализира врз основа на покана).

☐ Договор за соработка со сродна институција или друг вид договор

Задолжителни документи со кои се потврдува дека се исполнети посебните услови

ПРИМЕРОК

1. За литературна и издавачка дејност:

1.1. За претставувања на правни лица на Саемот на книгата во Франкфурт, Германија

☐Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа и програми за реализација на проекти со кои се потврдува:

- реализација на најмалку 3 (три) претставувања на големи меѓународни саеми на книгата во странство во последните 10 (десет) години

☐Изјави за учество на 3 (три) издавачки куќи во проектот со кои се потврдува:

- партиципација на најмалку 3 (три) домашни издавачки куќи кои имаат вкупна продукција од најмалку 30 (триесет) книги на годишно ниво,

☐План/програма за промоција **со** кои се потврдува:

- промоција на Конкурсот на Министерството за култура и туризам за финансирање преводи на репрезентативни и квалитетни дела на македонската книжевност на странски јазици во концептот на претставувањето
- промоција на туристичките потенцијали на Република Северна Македонија во концептот на претставувањето.

1.2. За претставувања на правни лица на меѓународни саеми на книгата во странство (сите останати Саеми на книгата)

☐Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа и програми за реализација на проекти со кои се потврдува:

- реализација на најмалку 2 (две) претставувања на помали меѓународни саеми на книгата во странство во последните 10 (десет) години

☐Изјави за учество на 3 (три) издавачки куќи во проектот проектот со кои се потврдува:

- партиципација на најмалку 3 (три) домашни издавачки куќи кои имаат вкупна продукција од најмалку 20 (дваесет) книги на годишно ниво

☐План/програма за промоција со кои се потврдува:

- промоција на Конкурсот на Министерството за култура и туризам за финансирање преводи на репрезентативни и квалитетни дела на македонската книжевност на странски јазици во концептот на претставувањето
- промоција на туристичките потенцијали на Република Северна Македонија во концептот на претставувањето.

1.3. За учество на меѓународни литературни фестивали и манифестации во странство

☐Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа и програми за реализација на проекти со кои се потврдува:

- реализација или учество на најмалку 4 (четири) претставувања на литературни фестивали и манифестации во земјава и во странство во последните 10 (десет) години.

1.4. За претставувања на литературното творештво на Република Северна Македонија во културно-информативните центри на Република Северна Македонија во странство

☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа и програми за реализација на проект со кои се потврдува:

- застапеност на најмалку 3 (три) реномирани автори од Република Северна Македонија во концептот на проектот (за групни претставувања)

- рецензија од реномиран книжевен критичар или универзитетски професор за конкретното книжевно дело што се претставува (за поединечно претставување).

<u>**2. За драмска дејност:**</u>

2.1. За учество на правни лица на театарски фестивали и манифестации во странство

☐Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на проекти и рецензија за конкретната претстава или писмен осврт од релевантен претставник на дејноста со кои се потврдува:

- реализација на најмалку 5 (пет) продукции и претставата со која се аплицира да е веќе премиерно изведена во државава или во странство во последните 10 (десет) години

☐ Биографии на учесниците во проектот со кои се потврдува дека:

- екипата во претставата е составена и од уметници со професионална кариера на театарските сцени во Република Северна Македонија или учесници од странство.

2.2. За претставувања на домашни театарски продукции од мал формат во културно-информативните центри на Република Северна Македонија во странство

☐Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на проекти со кои се потврдува:

- реализација на најмалку 3 (три) продукции во последните 10 (десет) години
- дека претставата со која се аплицира е веќе премиерно изведена во државава или во странство

☐Биографии на учесниците во проектот со кои се потврдува дека:

- екипата во претставата е составена и од уметници со професионална кариера на театарските сцени во Република Северна Македонија или учесници од странство.

<u>**3. За музичка и музичко-сценска дејност:**</u>

3.1. Реализација на солистички концерти со придружба во странство

☐Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа и програми за реализација на проекти со кои се потврдува:

- реализација на најмалку 7 (седум) концерти во Република Северна Македонија, од кои 4 (четири) солистички рецитали со различна програма во последните 10 (десет) години,
- реализација најмалку 5 (пет) концерти во странство (солистички настап со оркестар или настапи во камерни состави) во последните 10 (десет) години

☐ Концертна програма со најмалку едно дело од домашното уметничко творештво (да се наведе делото и името на авторот).

3.2. Реализација на концерти на помали камерни состави (до нонет) во странство

☐Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа и програми за реализација на проекти со кои се потврдува:

- реализација на најмалку 5 (пет) концерти во Република Северна Македонија во последните 10 (десет) години на секој учесник во проектот поединечно,
- реализација на најмалку 3 (три) концерти во странство во последните 10 (десет) години на секој учесник во проектот поединечно.

☐ Концертна програма со најмалку едно дело од домашното уметничко творештво (да се наведе делото и името на авторот).

ПРИМЕРОК

3.3. Реализација на концерти на поголеми музички формации во странство
☐Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа и програми за реализација на проекти со кои се потврдува:
- реализација на најмалку 3 (три) концерти во конзистентен состав во Република Северна Македонија во последните 10 (десет) години.

☐ Концертна програма со најмалку едно дело од домашното уметничко творештво (да се наведе делото и името на авторот).

3.4. Реализација на хорски концерти во странство
☐Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа и програми за реализација на проекти со кои се потврдува:
- реализација на најмалку 10 (десет) концерти во државава и во странство во последните 10 (десет) години,
- освоени најмалку 2 (две) награди на реномирани натпревари во странство во последните 10 (десет) години.

☐ Концертна програма со најмалку едно дело од домашното уметничко творештво (да се наведе делото и името на авторот).

3.5. Реализација на музичко-сценски проекти во странство
☐Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа и програми за реализација на проекти со кои се потврдува:
- реализација на најмалку 5 (пет) проекти што се претставени и во градовите во Република Северна Македонија во последните 10 (десет) години,
- реализација на најмалку 2 (две) меѓународни претставувања во последните 10 (десет) години,
- дека проектот е премиерно изведен во Република Северна Македонија или во странство.

3.6. Реализација на солистички и на камерни концерти во културно-информативните центри на Република Северна Македонија во странство
А) За солистички концерти
☐Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа и програми за реализација на проекти со кои се потврдува:
- реализација на најмалку 7 (седум) концерти во Република Северна Македонија, од кои 4 (четири) солистички рецитали со различна програма во последните 10 (десет) години,
- реализација најмалку 5 (пет) концерти во странство (солистички настап со оркестар или настапи во камерни состави) во последните 10 (десет) години

☐ Концертна програма со најмалку едно дело од домашното уметничко творештво (да се наведе делото и името на авторот).
Б) За камерни концерти
☐Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа и програми за реализација на проекти со кои се потврдува:
- реализација на најмалку 5 (пет) концерти во Република Северна Македонија во последните 10 (десет) години на секој учесник во проектот поединечно,
- реализација на најмалку 3 (три) концерти во странство во последните 10 (десет) години на секој учесник во проектот поединечно.

ПРИМЕРОК

☐ Концертна програма со најмалку едно дело од домашното уметничко творештво (да се наведе делото и името на авторот).

3.7. За учество на правни лица на натпревари во странство

☐Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа, програми за реализација на проекти и освоени награди со кои се потврдува:

- реализација на најмалку 4 (четири) концерти во државава или во странство во последните 10 (десет) години,
- освоена најмалку 1 награда на национални натпревари во последните 10 (десет) години.

3.8. За учество на физички лица на натпревари во странство

☐Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа, програми за реализација на проекти, препораки и освоени награди со кои се потврдува:

- реализација на најмалку 4 (четири) концерти во државава или во странство во последните 10 (десет) години,
- освоена најмалку 1 награда на национални натпревари во последните 10 (десет) години

☐ Препораки од најмалку 2 (две) компетентни лица од струката или од институциите од дејноста (ова се однесува само за млади до 25 години).

3.9. За реализација на концерти на млади уметници до 25 години во странство

☐Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа и програми за реализација на проекти со кои се потврдува:

- реализација на најмалку 2 (два) настапи (солистички настап или настап во камерен состав) во Република Северна Македонија во последните 10 (десет) години.

☐ Концертна програма со најмалку едно дело од домашното уметничко творештво (да се наведе делото и името на авторот).

<u>4. За фолклор:</u>

4.1. За учество на фолклорни фестивали и манифестации во странство

☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на проекти и освоени награди со кои се потврдува:

- реализација на над 30 (триесет) концерти/настапи во државава во последните 10 (десет) години,
- реализација на над 15 (петнаесет) концерти/настапи во странство во последните 10 (десет) години,
- освоени над 10 (десет) признанија на национално и над 10 (десет) признанија на меѓународно ниво во последните 10 (десет) години.

4.2. За реализација на фолклорни концерти во странство

☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на проекти и освоени награди со кои се потврдува:

- реализација на над 30 (триесет) концерти/настапи во државава во последните 10 (десет) години,
- реализација на над 15 (петнаесет) концерти/настапи во странство во последните 10 (десет) години,

ПРИМЕРОК

- освоени над 10 (десет) признанија на национално и над 10 (десет) признанија на меѓународно ниво во последните 10 (десет) години.

<u>5. За визуелни уметности, архитектура и дизајн:</u>

5.1. За реализација на самостојни изложби/проекти на уметници од Република Северна Македонија од областа на визуелните уметности, архитектурата и дизајнот во странство

☐Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа и каталози за реализација на проекти со кои се потврдува:

- реализација на најмалку 3 (три) самостојни изложби/проекти во националните или во локалните установи од дејноста во Република Северна Македонија во последните 10 (десет) години,
- реализација на самостојни изложби или учество во најмалку 5 (пет) меѓународни групни изложби/претставувања во странство во последните 10 (десет) години.

5.2. За реализација на групни изложби/проекти на уметници од Република Северна Македонија од областа на визуелните уметности, архитектурата и дизајнот во странство

☐Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа и каталози за реализација на проекти со кои се потврдува:

- реализација на најмалку 3 (три) самостојни изложби/проекти во националните или во локалните установи од дејноста во Република Северна Македонија во последните 10 (десет) години на подносителот на пријавата,
- континуирана активна дејност на кураторот на изложбата со реализирани најмалку 10 (десет) проекти во последните 10 (десет) години.

5.3. За реализација на самостојни и на групни изложби/проекти на уметници од Република Северна Македонија во културно-информативните центри на Република Северна Македонија во странство

<u>А) За самостојни изложби/проекти</u>

☐Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа и каталози за реализација на проекти со кои се потврдува:

- реализација на најмалку 3 (три) самостојни изложби/проекти во националните или во локалните установи од дејноста во Република Северна Македонија во последните 10 (десет) години,
- реализација на самостојни изложби или учество во најмалку 5 (пет) меѓународни групни изложби/претставувања во странство во последните 10 (десет) години.

<u>Б) За групни изложби/проекти</u>

☐Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа и каталози за реализација на проекти со кои се потврдува:

- реализација на најмалку 3 (три) самостојни изложби/проекти во националните или во локалните установи од дејноста во Република Северна Македонија во последните 10 (десет) години на подносителот на пријавата,
- континуирана активна дејност на кураторот на изложбата со реализирани најмалку 10 (десет) проекти во последните 10 (десет) години.

5.4. За престој на уметници од Република Северна Македонија во ателјето во Меѓународниот

ПРИМЕРОК

град на уметноста во Париз

☐Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа и каталози за реализација на проекти со кои се потврдува:

- реализација на најмалку 2 (две) самостојни изложби/проекти во националните или во локалните установи од дејноста во Република Северна Македонија во последните 10 (десет) години,
- реализација на самостојни изложби или учество во најмалку 3 (три) меѓународни групни изложби/претставувања во странство во последните 10 (десет) години.

5.5. За претставувања на македонскиот стрип во странство

☐Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа и програми/каталози за реализација на проекти со кои се потврдува:

- реализација на најмалку 3 (три) проекта од ваков вид во државава и во странство во последните 10 (десет) години.

5.6. За реализација на изложби на млади до 35 години во странство

☐Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа и каталози за реализација на проекти со кои се потврдува:

- реализација на најмалку 2 (две) самостојни или учество на групни изложби/претставувања во Република Северна Македонија

<u>6. За заштита на културното наследство:</u>

6.1. За учество на научни собири од областа на заштитата на културното наследство во странство

☐ Сертификати или други документи за учество на научни собири од областа со кои се потврдува:

- презентација на најмалку 3 (три) научни трудови на релевантни и стручни конференции во странство во последните 10 (десет) години.

☐ Програма од научниот собир на кој ќе се презентира стручниот труд во странство.

☐ Уверение или друг документ што го докажува научното/стручното звање.

6.2. За изложби во странство (само за локални музеи)

☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на проекти со кои се потврдува:

- дека изложбата со која ќе се претстави во странство е реализирана во државава и претставена пред домашната публика во претходните години

6.3. За истражувачки проекти на правни лица и локални установи што се реализираат во странство во соработка со сродни институции од други држави

☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на проекти и/или авторски договори со кои се потврдува:

- реализација или учество во најмалку 2 (два) проекта од ваков вид во државава или во странство во последните 10 (десет) години.

ПРИМЕРОК

☐ Меморандум или договор за соработка склучен со сродната институција од странство.

6.4. За вмрежување на правни лица и локални установи со сродни институции од странство (проекти кои ќе се реализираат во странство)
☐Официјален документ со кој се докажува интересот од сродната институција од странство.

6.5. За истражувања и резиденцијални престои во странство
☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на проекти и/или авторски договори со кои се потврдува:
- реализација на најмалку 3 (три) истражувања од областа на заштитата на културното наследство во државава и во странство во последните 10 (десет) години.

☐ Потврда од државата домаќин за резиденцијален престој.

7. За учество и активности во рамките на меѓународни мрежи и организации (вклучително и покривање трошоци за членување, котизации)
☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на проекти со кои се потврдува:
- учество во најмалку 3 (три) активности во рамките на меѓународните мрежи и организации во последните 10 (десет) години.

☐ Потврда/доказ за членство во меѓународната мрежа или организација.

8. За учество на меѓународни конференции, симпозиуми, работилници, семинари и стручни усовршувања во странство
☐ Програма или тема на конференцијата, симпозиумот, работилницата или семинарот со што се потврдува:
- активна вклученост во програмата на конференцијата, симпозиумот, работилницата и семинарот во странство.

☐ Препораки од стручни лица (за усовршувањата во странство)
☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на проекти со кои се потврдува:
- партиципација на учесници на конференцијата, симпозиумот, работилницата и семинарот во странство од повеќе држави.

9. За проекти што се наменети за промоција на активностите на маргинализираните лица, на лицата со попреченост и на лицата во социјален ризик во странство
☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа за реализација на проекти со кои се потврдува:
- реализација или учество во најмалку 3 (три) проекти од ваков вид во последните 10 (десет) години.

10. За учество на физички и правни лица во меѓународни проекти за соработка и размена меѓу Република Северна Македонија и странство (што не се поддржани од ЕУ-програми) (се однесува на сите дејности и на проекти кои ќе се реализираат во странство)
☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа и програми/каталози за реализација на проекти со кои се потврдува:

ПРИМЕРОК

- реализација или учество во најмалку 3 (три) проекти од ваков вид во последните 10 (десет) години.

11. За кофинансирање на проекти од различни програми на ЕУ, кои содржат приоритети од областа на културата, уметноста и туризмот со максимален износ на финансиска поддршка до 250.000,00 денари

☐ Документ со кој се докажува добиен грант од програмите на ЕУ (освен од програмата Креативна Европа).

12. За проекти/манифестации/фестивали од мултидисциплинарен карактер во странство

☐ Објави во дневни весници и/или на интернет-страници и/или плакати, фотографии/видеа и програми/каталози за реализација на проекти со кои се потврдува:

- реализација или учество во најмалку 3 (три) проекти од ваков вид во последните 10 (десет) години.

ЗАБЕЛЕШКА: **Подносителот на пријавата може да достави и линкови до наведените содржини (плакати, фотографии, видеа, аудиоснимки и сл. со кои се потврдува реализацијата на проектот/учество во проектот)**

Линк 1:

Линк 2:

Линк 3:

8. ИЗЈАВА НА ПОДНОСИТЕЛОТ НА ПРИЈАВАТА **(да се обележи празниот квадрат со х)**

☐ **Под целосна морална и кривична одговорност изјавувам дека податоците во пријавата и документите прикачени кон неа се точни и вистинити.**

Датум:	Подносител на пријавата (име и презиме)
Потпис	

ПРИМЕРОК