

20150882775

СОБРАНИЕ НА РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА

Врз основа на членот 75 ставови 1 и 2 од Уставот на Република Македонија, претседателот на Република Македонија и претседателот на Собранието на Република Македонија издаваат

У К А З ЗА ПРОГЛАСУВАЊЕ НА ЗАКОНОТ ЗА ИЗМЕНУВАЊЕ И ДОПОЛНУВАЊЕ НА ЗАКОНОТ ЗА МУЗЕИТЕ

Се прогласува Законот за изменување и дополнување на Законот за музеите, што Собранието на Република Македонија го донесе на седницата одржана на 26 мај 2015 година.

Бр. 08-2289/1
26 мај 2015 година
Скопје

Претседател
на Република Македонија,
д-р **Ѓорге Иванов**, с.р.

Претседател
на Собранието на Република
Македонија,
Трајко Вељаноски, с.р.

ЗАКОН ЗА ИЗМЕНУВАЊЕ И ДОПОЛНУВАЊЕ НА ЗАКОНОТ ЗА МУЗЕИТЕ

Член 1

Во Законот за музеите („Службен весник на Република Македонија” број 66/2004, 89/2008, 116/10 и 51/11) во членот 3 став (2) зборот „собирање“ се заменува со зборот „прибавување“.

Член 2

Во член 15 став (1) во точката 1) зборот „собираат“ се заменува со зборот „прибавуваат“.

Член 3

Во членот 16 ставот (2) се менува и гласи:
„(2) За матични музеи според видот на музејските предмети се утврдуваат Националната установа „Музеј на Македонија“ - Скопје, Националната установа „Музеј на современата уметност“ – Скопје, Националната установа „Археолошки музеј на Македонија“ – Скопје и Националната установа „Природонаучен музеј на Македонија“ – Скопје.

Член 4

Во членот 18 пред зборот „Музеите“ се додава бројот „(1)“.
По ставот (1) се додаваат два нови става (2) и (3), кои гласат:
„(2) За музејскиот материјал и музејските предмети кои се прибавуваат преку купување, подароци, легати, завештанија, размена, отстапување и преземање, музејот мора да изврши претходна проверка на потеклото на музејскиот материјал и музејските предмети согласно Законот за заштита на културното наследство.

(3) Во случаите од ставот (2) на овој член, музејот мора да обезбеди и доказ за сопственоста на предметот (купопродажен договор, акт за наследување или изјава за сопственост на предметот), како и изјава заверена кај нотар дека предметот не потекнува од недозволени и неконтролирани ископувања, кражби, недозволен извоз и увоз или од други противправни дејствија.“

Член 5

Насловот на членот 19 и членот 19 се менуваат и гласат:

„Заштита на музејскиот материјал и музејските предмети

Член 19

(1) Музеите се должни да спроведуваат превентивна и трајна заштита на музејскиот материјал и музејските предмети.

(2) Превентивната заштита опфаќа:

- обезбедување на оптимални микроклиматски и светлосни услови за презентирање и чување на музејскиот материјал и музејските предмети;
- заштита од делување на штетни материи и други превентивни постапки;
- пристап на вработените до музејскиот материјал и музејските предмети;
- контрола на пристап на посетителите до музејските предмети;
- обезбедување на безбедносни мерки за чување на музејскиот материјал и музејските предмети во изложбените простории и во депото на музејот;
- обезбедување на безбедносни мерки при ракување со музејскиот материјал и музејските предмети сместени во депото на музејот;
- обезбедување на безбедносни мерки при транспорт на музејскиот материјал и музејските предмети.

(3) Трајната заштита на музејскиот материјал и музејските предмети се спроведува со примена на конзерваторски мерки согласно Законот за заштита на културното наследство.

(4) Начинот на спроведување на превентивната заштита на музејскиот материјал и музејските предмети го пропишува министерот, на предлог на Управата за заштита на културното наследство.“

Член 6

Во членот 20 став (5) зборовите: „една година“, се заменуваат со зборовите: „две години“.

Член 7

Во членот 21 ставот (3) се менува и гласи:

„Ревизијата на музејските предмети се врши како редовна и вонредна ревизија.“

По ставот (3) се додаваат два нови става (4) и (5), кои гласат:

„(4) Редовна ревизија на музејските предмети се врши на секои пет години.

(5) Вонредна ревизија се врши кога:

- музејските предмети се преместуваат од еден во друг музеј и
- кустосот кој е одговорен за музејската збирка ќе се прераспореди на друго работно место, или кога ќе му престане работниот однос.“

Ставот (4) кој станува став (6) се менува и гласи:

„(6) Начинот на кој се врши ревизијата на музејските предмети го пропишува министерот.“

Член 8

По членот 22 се додаваат нов наслов и нов член 22-а кои гласат:

„Задолжителен примерок на книжни и ковани пари

Член 22-а

(1) Заради заштита, чување и користење на книжните и кованите пари како задолжителен примерок, Народната банка на Република Македонија доставува три идентични примероци од секоја нова книжна и кована пара на Националната установа – „Музеј на Македонија“–Скопје и Националната установа - „Археолошки музеј на Македонија“ - Скопје пред нејзиното пуштање во оптек.

(2) Задолжителниот примерок се заштитува, чува и користи согласно Законот за заштита на културното наследство.“

Член 9

По членот 29 се додаваат нов наслов и нов член 29-а, кои гласат:

„Стручна процена на оригиналноста на уметничките и другите предмети

Член 29-а

(1) Стручна процена на оригиналноста на уметничките предмети на автори од Република Македонија, како и на археолошките, етнологските, историските и техничките предмети и иконите (во натамошниот текст: уметничките и другите предмети), според предметот на работа вршат:

- Националната установа „Музеј на современата уметност“ – Скопје или Националната установа „Национална галерија на Македонија“ – Скопје, за уметничките предмети;
- Националната установа „Музеј на Македонија“ – Скопје, за етнологските, историските и техничките предмети и иконите и
- Националната установа „Археолошки музеј на Македонија“ - Скопје, за археолошките предмети.

(2) За вршење на стручната процена на оригиналноста на уметничките и другите предмети, директорот на националната установа од ставот (1) на овој член со решение основа комисија за стручна процена на оригиналноста на уметничките и другите предмети, која е составена од претседател и четири члена, меѓу кои кустос советник, конзерватор советник или стручно лице со најмалку 20 години работно искуство од областа или научно звање предметно за уметничките односно другите предмети кои се предмет на стручна процена. Согласно на решението за основање на комисија за стручна процена на оригиналноста на уметничките и другите предмети дава министерот за култура.

(3) Националната установа од ставот (1) на овој член издава мислење за стручна процена на оригиналноста на уметничките и другите предмети во рок од 30 дена од денот на доставувањето на барањето.

(4) Мислењето за стручна процена на оригиналноста на уметничките и другите предмети содржи податоци за делото, стилот, методот и техниката на изработка на делото, состојбата во која се наоѓа делото, спроведено научно/лабораториско и друго испитување и елементи врз основа на кои се потврдува оригиналноста на уметничките и другите предмети.

(5) Доколку националната установа од ставот (1) на овој член се смета за ненадлежна за издавање на мислењето од став (4) на овој член, го упатува барателот до надлежната установа за издавање на мислењето.

(6) За издавање на мислењето од ставот (4) на овој член, се доставува барање до националната установа од ставот (1) на овој член.

(7) За издавање на мислењето од ставот (4) на овој член се плаќа надоместок. Висината на надоместокот ја утврдува управниот одбор на националната установа од ставот (1) на овој член со општ акт. Висината на надоместокот се утврдува врз основа на следните критериуми: степен на претходна документираност на делото, застапеност во каталози, стручни и научни публикации, потреба од дополнителни анализи на стилот и техниката, потреба од дополнителни лабораториски испитувања, хемиски анализи и анализи на контекстот на предметот.

(8) Согласно на општиот акт од ставот (7) на овој член дава министерот.

(9) Формата и содржината на образецот на барањето од ставот (6) на овој член ги пропишува министерот.“

Член 10

Главата VII „НАЦИОНАЛЕН СОВЕТ ЗА МУЗЕИТЕ“, насловите на членовите и членовите 34, 35 и 36 се бришат.

Член 11

Насловот на членот 39 и членот 39 се менуваат и гласат:

„Посебни услови за избор и реизбор во изборни стручни звања

Член 39

„(1) Во изборното стручно звање виш кустос може да биде избрано лице кое има:

- најмалку пет години работно искуство како кустос или најмалку три години работно искуство како кустос и завршено магистерски, односно докторски студии од соодветната област и

- положено стручен испит за виш кустос.

(2) Во изборното стручно звање кустос советник може да биде избрано лице кое има:

- пет години работно искуство како виш кустос и

- стручен придонес во работите од областа на музејската дејност кои можат да се изразат со најмалку 250 бодови согласно актот од член 42-а од овој закон.

(3) Лицата од ставовите (1) и (2) на овој член се реизбираат на секои пет години.

(4) Во стручното звање виш кустос може да се реизбере лице кое дало стручен придонес во работите од областа на музејската дејност преку учество и реализација на проекти (авторство на музејска поставка и на каталог, стручно истражување, прибирање и обработка на музејски материјал, археолошки истражувања) и објавување на стручни и научни трудови и публикации во областа, кој може да се изрази со најмалку 150 бодови согласно актот од член 42-а од овој закон.

(5) Во стручното звање кустос-советник може да се реизбере лице кое дало стручен придонес во работите од областа на музејската дејност преку учество и реализација на проекти (авторство на музејска поставка и на каталог, стручно истражување, прибирање и обработка на музејски материјал, археолошки истражувања) и објавување на стручни и научни трудови и публикации во областа, кој може да се изрази со најмалку 250 бодови согласно актот од член 42-а од овој закон.

(6) По исклучок од став (3) на овој член, лицата од ставовите (1) и (2) на овој член кои имаат уште десет години до остварување на правото на пензија, не подлежат на реизбор.

(7) Стекнувањето на стручното звање е основ за унапредување на стручниот работник во повисоко работно место.“

Член 12

Пред членот 40 се додава нов наслов кој гласи: „Постапка за полагање стручен испит и постапка за избор“.

Член 13

Членот 40 се менува и гласи:

„(1) Изборот и реизборот во изборните стручни звања од членот 39 од овој закон го врши министерот врз основа на предлог од рецензиона комисија.

(2) За секоја од областите предметни за музејското работење (археологија, историја, етнологија, антропологија, историја на уметност, класичната филологија, биологија и други) се именуваат посебни рецензиони комисиии кои се составени од претседател и два члена кои ги именува министерот за култура со мандат од две години (во натамошниот текст: рецензиона комисија). За претседател и членови на рецензионата комисија се именуваат научни работници со звање доктор на науки од соодветната област во која се избира или реизбира кандидатот или лице со стручно звање кустос советник од соодветната област во која се избира или реизбира кандидатот. При именувањето на претседателот и членовите на рецензионата комисија се води сметка за начелото на соодветна и правична застапеност на припадниците на заедниците во Република Македонија.

(3) Рецензионата комисија:

- утврдува дали лицата ги исполнуваат условите за полагање стручен испит и за избор, односно реизбор во стручно звање утврдени со овој закон и со актот од член 42-а од овој закон;

- го оценува полагањето на стручниот испит од член 39 став (1) алинеја 2 од овој закон;
- го врши бодирањето од член 39 став (2) алинеја 2 и ставови (4) и (5) од овој закон и
- доставува до министерот предлог за избор/невршење избор, односно реизбор/невршење реизбор во стручно звање.

(4) Рецензионата комисија, предлогот од став (3) алинеја 4 на овој член го доставува до министерот во рок од 30 дена од денот на доставување на барањето за избор, односно за реизбор во стручно звање.

(5) Предлогот од ставот (3) алинеја 4 на овој член содржи: биографски податоци за кандидатот, оценка за исполнетоста на условите за избор, односно реизбор во стручно звање, оценка за избор во стручно звање според резултатите од стручниот испит и оценка за избор, односно реизбор во стручно звање согласно со добиените бодови од актот од член 42-а од овој закон.

(6) Постапката за избор и реизбор во стручно звање трае најдолго два месеца.

(7) Министерот во рок од 15 дена од денот на доставување на предлогот од рецензионата комисија донесува решение за избор/невршење избор, односно реизбор/невршење реизбор во стручно звање.

(8) Против решението од став (7) на овој член може да се изјави жалба во рок од 15 дена до Државната комисија за одлучување во управна постапка и постапка од работен однос во втор степен. Жалбата не го одлага извршувањето.

(9) Административно-техничките работи за рецензионата комисија ги врши Министерството.“

Член 14

Насловот на членот 41 и членот 41 се менуваат и гласат:

**„Поведување постапка за избор и реизбор
во стручно звање**

Член 41

(1) Постапка за избор во стручно звање се поведува по барање на заинтересираниот стручен работник.

(2) Доколку стручниот работник не се избере во стручното звање поради неисполнување на условите за избор во стручното звање, има право во рок од шест месеци од денот на донесување на решението за не вршење избор во стручно звање да достави ново барање за избор во стручно звање.

(3) Постапката за реизбор во стручно звање ја поведува директорот на јавниот музеј, најдоцна во рок од три месеци пред истекот на рокот за реизбор.

(4) Доколку стручниот работник не се реизбере во стручното звање поради неисполнување на условите за реизбор во стручното звање утврдени со овој закон, има право во рок од шест месеци на повторен реизбор, а продолжува со работа на истото работно место со истото стручно звање.

(5) Доколку и по вторпат не биде реизбран, стручниот работник го губи претходно стекнатото стручно звање и во рок од 30 дена со решение на директорот се распоредува на друго работно место во пониско стручно звање од претходно стекнатото стручно звање. Стручниот работник, во рок од шест месеци од денот на распоредувањето на друго работно место во пониско стручно звање, има право да поднесе ново барање за избор во повисоко стручно звање од постојното, во постапка согласно овој закон.

(6) Против решението од ставовите (4) и (5) на овој член, стручниот работник во рок од 15 дена од денот на добивањето на решението има право на приговор до управниот одбор на јавниот музеј. Управниот одбор одлучува по приговорот во рок од осум дена од денот на приемот на приговорот.

(7) Против одлуката на управниот одбор во рок од 30 дена од денот на донесувањето на одлуката на управниот одбор, може да се изјави тужба до надлежен суд. Тужбата не го одлага извршувањето.“

Член 15

Членот 42 се менува и гласи:

„Стручните работи во музејот ги вршат работници со неизборни стручни звања кои имаат соодветно средно образование за звањето препаратор, соодветно вишо образование или стекнати најмалку 180 кредити според ЕКТС за звањето самостоен препаратор и соодветно високо образование односно стекнати 240 кредити според ЕКТС за звањата кустос, музејски водич и музејски едукатор.“

Член 16

По членот 42 се додава нов член 42-а, кој гласи:

„Член 42-а

Министерот ги пропишува соодветноста на видот на образованието и описот на стручните звања во областа на музејската дејност, програмата за полагање на стручниот испит и начинот на утврдување на бодовите за избор, односно реизбор во стручните звања.“

Член 17

Во член 45-а став (1) по алинејата 1 се додаваат три нови алинеи 2, 3 и 4, кои гласат:

„- не изврши претходна проверка на потеклото на музејскиот материјал и музејските предмети (член 18 став (2));

- не обезбеди доказ за сопственоста на музејскиот материјал и музејските предмети и не обезбеди изјава заверена кај нотар (член 18 став (3));

- не спроведува мерки на превентивна и трајна заштита за музејскиот материјал и музејските предмети (член 19);“.

По алинејата 2, која станува алинеја 5, се додава нова алинеја 6, која гласи:

„- не достави три идентични примероци од секоја нова книжна и кована пара (член 22-а став (1))“.

Во алинејата 5, која станува алинеја 9, по зборот „изработува“ се додаваат зборовите: „и продава“, а точката на крајот на реченицата се заменува со точка и запирка.

По алинејата 5, која станува алинеја 9, се додаваат три нови алинеи 10, 11 и 12 кои гласат:

„- донесе решение за основање комисија за стручна процена на оригиналноста на уметничките и другите предмети, без согласност од министерот за култура (член 29-а став (2));

- не го издаде мислењето за стручна процена на оригиналноста на уметничките и другите предмети во утврдениот рок (член 29-а став (3));

- не поведе постапка за реизбор во стручно звање во утврдениот рок (член 41 став (3)).“

Во ставот (3) зборовите: „алинеја 5“ се заменуваат со зборовите: „алинеја 9“.

Во ставот (4) зборовите: „алинеи 3, 4 и 5“ се заменуваат со зборовите: „алинеи 7, 8 и 9“.

Во ставот (5) зборовите: „алинеја 5“ се заменуваат со зборовите: „алинеја 9“.

Член 18

Подзаконските акти предвидени со овој закон ќе се донесат во рок од шест месеци од денот на влегувањето во сила на овој закон.

Член 19

(1) На лицата кои до денот на отпочнувањето на примената на одредбите од членовите 11, 12, 13, 14, 15 и 16 од овој закон се здобиле со стручно звање согласно Законот за музеите („Службен весник на Република Македонија” број 66/2004, 89/2008, 116/10 и 51/11) здобиеното звање им се признава согласно овој закон.

(2) Постапките за здобивање на стручните звања започнати според прописите што важеле пред отпочнувањето на примената на одредбите од членовите 11, 12, 13, 14, 15 и 16 од овој закон, ќе се завршат според Законот за музеите („Службен весник на Република Македонија” број 66/2004, 89/2008, 116/10 и 51/11).

Член 20

Со денот на влегувањето во сила на овој закон престанува да важи Законот за задолжителниот примерок („Службен весник на Република Македонија” број 11/1994, 92/2008 и 47/11).

Член 21

Овој закон влегува во сила осмиот ден од денот на објавувањето во „Службен весник на Република Македонија“, а одредбите од членовите 11, 12, 13, 14, 15 и 16 од овој закон ќе отпочнат да се применуваат од 1 јануари 2016 година.